

# Universidad Nacional Autónoma de México

## Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

### Centro de Idiomas



### CONVOCA

A participar en el segundo festival de fin de año, **Winter Festival**, que para este año se dedicará al tema de la “**Celebración de la navidad alrededor del mundo**”, abierto a la participación de los estudiantes de la ENES y del Centro de Idiomas en las secciones de interpretación de instrumentos musicales, canciones, representaciones teatrales, baile y fotografía sobre el tema de la navidad y sus diferentes celebraciones en el mundo.

### BASES

1. Podrán participar todos los alumnos regulares que estén cursando idiomas en cualquiera de los niveles existentes en la ENES y en el Centro de Idiomas, tanto de manera individual o en equipos. Los equipos y miembros participantes deberán presentar su propuesta en español y otra lengua extranjera para ser aceptados.
2. El tema general de esta edición es la celebración de la navidad en diferentes lugares del planeta, presentando una breve introducción de la tradición que sustenta la música, canción, baile, obra teatral o fotografía expuesta en el idioma en el cual se está estudiando.
3. La interpretación de un instrumento musical, canción o baile deben estar relacionados con la celebración navideña.
4. La obra teatral o monólogo podrá ser una adaptación de una obra original.
5. La fotografía debe ser inédita, y los derechos de autor deben pertenecer a quien la presenta.

6. Acompañado de la propuesta, los concursantes del CIEM deberán entregar por escrito una explicación en español y en otra lengua extranjera del porqué de la elección de la perspectiva del tema y la descripción de su obra. Esto se deberá enviar a la Coordinadora del Centro de Idiomas (CIEM) para una evaluación y pre confirmación de la aceptación en el concurso. ([rlara@enesmorelia.unam.mx](mailto:rlara@enesmorelia.unam.mx)). Es importante recalcar que para ser admitido en el concurso la redacción de este texto debe ser coherente y cohesivo, además de sujetarse a las base de la presente convocatoria.
7. **Fechas.** El concurso queda abierto a partir de la publicación de esta convocatoria y cerrará el lunes 14 de noviembre. El concurso tendrá lugar el viernes 28 de noviembre en el teatro al aire libre de la ENES.
8. El **jurado** calificador estará integrado por el Coordinador del Departamento de Inglés, la Coordinadora del Centro de Idiomas, la Coordinadora de Humanidades y Artes y, un profesor de cada idioma en el que se presenten las propuestas, para corroborar la pertinencia de la competencia lingüística. El día de la calificación ante el jurado, deberá el creador o el equipo dar la explicación de su obra primero en la lengua extranjera y después en español.
9. Se premiarán a uno de los participantes de cada rubro: interpretación musical, canción, baile, obra teatral y fotografía que a juicio de los miembros del jurado merezcan dichas distinciones. Los elementos a calificar en todas las propuestas son las siguientes:
  - Diseño y originalidad de la propuesta.
  - Armonía, naturalidad y precisión de la caracterización del personaje: actitud, idioma, detalles. Que se refleje además de esfuerzo en el disfraz, investigación en la caracterización e información sobre el personaje y su obra.
  - Dominio de la lengua extranjera.
10. Premios: Se entregarán paquetes sorpresa y dulces de acuerdo a lo citado en la cláusula 7: a los cuatro finalistas al final del concurso.
11. Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el Jurado calificador, cuya decisión será inapelable.

*“Por mi raza hablará el espíritu”*, Morelia a 14 de Octubre de 2014.

Coordinación del Centro de Idiomas