

LA ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA
Y EL CENTRO CULTURAL UNAM INVITAN A LA



K'winchikwa takukukateeri ka roseeri
In amoxtli ihuan in xochitl iilhuiuh
The Fair of the Book and the Rose

“La palabra y la memoria” Del 23 al 25 de abril

SEDES

CENTRO CULTURAL UNAM

Av. Acueducto #19 esq. Calzada Fray Antonio de San Miguel,
Col. Centro, Morelia, Michoacán. Tel (443) 317 44 71

FORO ABIERTO

Calzada Fray Antonio de San Miguel,
Col. Centro, Morelia, Michoacán

AUDITORIO DE LA CSAM, UNAM CAMPUS MORELIA

Antigua Carretera a Pátzcuaro No. 8701,
Col. Ex Hacienda de San José de la Huerta
C.P. 58190, Morelia, Michoacán.

Fiesta del Libro y la Rosa ENES Morelia
www.enesmorelia.unam.mx

Jueves 23 de abril

El libro y la diversidad lingüística

11:00 Hrs.
UNAM Centro
Cultural

INAUGURACIÓN

Ruy Pérez Tamayo, Premio Nacional de Ciencias
Ken Oyama, Director de la ENES Morelia
Medardo Serna González, Rector UMSNH
Luis Roberto Mantilla Sahagún, Rector UNLA
Marco Antonio Aguilar Cortés, Secretario de Cultura de Michoacán
Mariana Masera, Secretaria Académica de la ENES Morelia
Ivonne Zárate, Coordinadora de la UNAM Centro Cultural
José Mauricio Anaya Rivas, responsable del Centro de Documentación Científica ENES Morelia

12:00 Hrs.
UNAM Centro
Cultural

Charla: “400 años de la publicación de la segunda parte del Ingenioso caballero don Quijote de la Mancha”

María Stoopen, investigadora
Modera: Anastasia Krutitskaya

13:00 Hrs.
UNAM Centro
Cultural

Conversatorio “El Quijote en la ciencia”

Juan Nepote, Director creativo del Museo Interactivo Trompo Mágico
Ruy Pérez Tamayo, Premio Nacional de Ciencias
Luis Felipe Rodríguez, Premio Nacional de Ciencias

16:00-19:00 Hrs.
Sala de lectura UNAM
Centro Cultural

Actividades de promoción a la lectura para niños de 4 a 7 años

Aurea Ortíz

16:00 Hrs.
UNAM Centro
Cultural

Primera mesa de diálogo alrededor del quehacer editorial: “El libro ¿Un producto cultural urgente, imperioso, necesario, esencial?”

Participa: Dragón Rojo Editorial, Textofilia y Almadía.

17:00 Hrs.
UNAM Centro
Cultural

Presentación de libro “De cómo se perdió y recuperó el maíz” Versión de Ignacio Plá, ilustraciones de Jazmín Velasco y traducción del tselsal de Felipa Pérez López. Edit, La caja de Cerillos Ediciones.

Ignacio Plá.
Andrea Fuentes Silva
Alejandro Cruz Atienza

18:00 Hrs.
UNAM Centro
Cultural

La ciencia en otras lenguas: la divulgación de la ciencia a través de lenguas indígenas

Noboru Takeuchi, Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia y la Técnica
Modera: Raúl Uribe

19:00 Hrs.
UNAM Centro
Cultural

Presentación del libro: “Simple Perversión Oral” de Margo Glantz.

Margo Glantz.
Presentan: Mariana Masera, Andrea Fuentes Silva y Mara Rahab Bautista



UNAM
Centro Cultural
MORELIA



23, 24 y 25 de abril de 10:00 a 18:00 Hrs.
Área de exhibición y venta de libros
Calzada Fray Antonio de San Miguel

Viernes 24 de abril

La memoria y la palabra

- 08:30 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Obra de teatro Pedro y el Lobo de Serguéi Prokófiev
Compañía Cámara Obscura
- 10:30 Hrs.**
Auditorio CSAM
UNAM Campus Morelia
La memoria, la palabra y la justicia.
Patricia Vaca Narvaja, Embajadora de Argentina en México
Víctor Penchaszadeh, Genetista Argentino
Liliana Velázquez Ramírez, Presidenta de Amnistía Internacional en México
Pedro Salazar Ugarte, Director del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM
Cristina Cortés Carrillo, Presidenta del Colectivo de Organizaciones de Derechos Humanos
Sandra Lorenzano, Vicerrectora del Claustro de Sor Juana
Modera: Mariana Masera
- 12:30 Hrs.**
Auditorio CSAM
UNAM Campus Morelia
Conversatorio, la memoria y la ciencia
Víctor Penchaszadeh
Ken Oyama
Modera: Ana Claudia Nepote
- 13:30 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Segunda mesa de diálogo alrededor del quehacer editorial: “La edición en Michoacán”
Participa: Jitánjafora y La Silla Vacía
- 16:00-19:00 Hrs.**
Sala de lectura UNAM Centro Cultural
Actividades de promoción a la lectura para niños de 4 a 7 años
Aurea Ortíz
- 16:00 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Tercera mesa de diálogo alrededor del quehacer editorial: “El libro y la Memoria. Herramienta social”
La Mirada Salvaje, Ediciones Simiente, Ficticia Editorial y La Cifra Editorial
- 17:00 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
43: la vida detrás de cada nombre / Ayotzinapa desde la Universidad
Edith Negrín, Víctor M. Toledo
Modera: Santiago Cortés
- 18:00 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
La libertad de expresión es de quien la trabaja
Pedro Miguel
Modera: Berenice Granados
- 19:00 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
La poesía y la memoria, Saudades
Sandra Lorenzano
Modera: Mariana Masera

TALLERES

- 23, 24 y 25 de abril**
10:00 a 13:00 Hrs.
UNAM Centro Cultural
Taller de libro álbum. Ideas e imágenes
Imparte Andrea Fuentes Silva
- El trabajo del editor especializado en materiales para la atención a la diversidad cultural y lingüística**
Imparte Raúl Uribe

Sábado 25 de abril

La palabra y la imagen

- 10:00 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Conversatorio: Ilustración, imagen y palabra
Julio Torres Lara
Alejandra Gámez
Alberto Hernández
Modera: Caterina Camastra
- 12:00 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Charla: El editor en los procesos creativos
Imparte Alejandro Cruz Atienza, La caja de Cerillos Ediciones.
- 13:00 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Cuarta mesa de diálogo alrededor del quehacer editorial: La ilustración y la palabra
Participa: HEVI Editores, Blackie Books, Tumbona ediciones, Sexto Piso y C'est un livre
- 16:00 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Charla con el impresor de FIMAX
José Salvador Ramírez Lara, impresor de FIMAX
Modera: Emiliano Mendoza Solís
- 16:50 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Presentación del libro: “Uncle Bill” de BEF (Bernardo Fernández) Ed. Sexto Piso México.
Presenta Diego Rabasa, Mara Rahab Bautista y el autor
- 17:30 Hrs.**
UNAM Centro Cultural
Homenaje Libro vaquero
Participa: Fernando Varela Robles, Director de El libro vaquero y Antonio Reyes Luna, Director HEVI Editores y estrategias de marca de Libro Vaquero.

ACTIVIDADES EN EL FORO AL AIRE LIBRE, CALZADA FRAY ANTONIO DE SAN MIGUEL

- 23 de abril**
12:00 - 13:00 Hrs.
Presentación de libros electrónicos y bases de datos de las licenciaturas impartidas en la ENES
IGI Global
- 16:00 - 17:00 Hrs.**
Alicia en el país de las maravillas: una lectura matemática
Juan Nepote, Director creativo del Museo Interactivo Trompo Mágico
Daniel Pellicer, investigador del Centro de Ciencias Matemáticas
- 17:00 - 18:00 Hrs.**
Presentación del libro “Ecotecnologías”
Jorge Ortiz Moreno y Omar Masera Cerutti, coordinadores
- 24 de abril**
13:30 - 14:30 Hrs.
Presentación de bases de datos adquiridas por la UNAM
My iLibrary
- 16:00 - 19:00 Hrs.**
Taller de poesía dirigido a niños “Susurradores”
Imparte Ubaldo Cerriteño
Caravanas Culturales de Consejo Nacional de Fomento Educativo
- 25 de abril**
11:00 - 12:00 Hrs.
Charla “La vuelta al mundo en bicicleta” Salva Rodríguez (autor)
Comentarista: Félix Lerma Rodríguez
Modera: Mauricio Anaya

