

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD MORELIA

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DEL ESTADO DE MICHOACÁN  
EL COLEGIO DE MICHOACÁN

## PRIMER ENCUENTRO DE ESTUDIOSOS DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

### PROGRAMA

MIÉRCOLES 3 DE MAYO DE 2017  
AULA MAGNA B

09:00 – 09:30  
INAUGURACIÓN

09:30 – 10:00  
PRESENTACIÓN DEL ENCUENTRO

10:00 – 10:30  
VIDEO: VISIÓN DE LOS VENCIDOS, QUINIENTOS AÑOS DESPUÉS  
DR. MIGUEL LEÓN-PORTILLA

10:30 – 10:50  
RECESO

MESA 1  
AULA MAGNA B

10:50 – 12:30  
LITERATURA INDÍGENA

10:50 – 11:10  
*Cualidades culturales para escribir poesía en náhuatl*  
Dr. Francisco Palemón Arcos  
UPN. Chilapa, Guerrero.

11:10 – 11:30  
*La literatura náhuatl y el problema de los géneros discursivos: el caso del conjuro en el siglo XVII*  
Juan Carlos Torres López  
Posgrado en Estudios Mesoamericanos, UNAM

11:30 – 11:50

*Literaturas y lenguas indígenas en resistencia ¿y nosotros en dónde?*

Jorge Alberto Tapia-Ortiz, Ph.D.

Departamento de Lenguas Modernas y Literatura

Duquesne University

11:50 – 12:10

*¿Existe una literatura indígena, literatura de pueblos originarios o literatura de lenguas nacionales de México?*

Zavala Alcaraz Alejandro César

12:10 – 12:20

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

12:20 – 12:30

RECESO

## **MESA 2 (SIMULTANEA)**

**AULA INTERACTIVA B103**

**10:50 – 12:30**

### **COOPERATIVAS Y TURISMO EN COMUNIDADES INDÍGENAS**

10:50 – 11:10

*Turismo e inseguridad en la costa nahua de Michoacán, México.*

Sergio Lorenzo Día Marmolejo

Maria Alejandra Acosta Villegas

11:10 – 11:30

*Concepciones, representaciones y prácticas p'urbépecha en torno a la naturaleza, en un contexto de extracción forestal clandestina y criminal*

Juan Gallardo Ruiz

INAH, Centro Regional Michoacán

11:30 – 11:50

*Sustentabilidad, patrimonio e identidad. El mito fundacional de Chila de las Flores.*

Tomás Villa Cordova

Área de Atención a Grupos Sociales; CNCPC-INAH

11:50 – 12:00

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

12:00 – 12:30

RECESO

**MESA 3**  
**AULA MAGNA B**

**12:30 – 14:00**  
**ASPECTOS DE LENGUA Y LITERATURA EN MICHOACÁN**

*12:30 – 12:50*

*La pérdida de hablantes de la lengua p'urbépecha en la comunidad de Zacán, Michoacán desde 1943.*  
Nicté- Janikua Oseguera Chávez

*12:50 – 13:10*

*De morfología, variación y escritura del p'urbépecha de la región de Los Santos*  
Zuleyma Martínez  
Sue Meneses  
Citlalli Reyes  
ENES-UNAM, Morelia

*13:10 – 13:30*

*Personajes, temas y motivos en la narrativa serrana: panorama general del acervo literario de tradición oral de la región p'urbépecha*  
Alejandra Camacho Ruán  
El Colegio de San Luis A.C. UIIM

*13:30 – 13:50*

*Sentencias restrictivas: elementos formativos culturales p'urbépecha*  
Elizabeth Téllez Juanpedro  
Universidad Intercultural Indígena de Michoacán

*13:50 – 14:00*

**PREGUNTAS Y RESPUESTAS**

*14:00 – 16:00*

**COMIDA LIBRE**

**MESA 4**  
**AULA MAGNA B**

**16:00 – 17:30**  
**LENGUAS INDÍGENAS EN LAS AULAS**

*16:00 – 16:20*

*Enseñanza de las lenguas indígenas en el contexto latinoamericano actual*  
Itzel Alejandra Márquez Suárez  
Universidad Autónoma de San Luis Potosí  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

16:20 – 16:40

*Tensiones entre el modelo alternativo: *cvii scwela cantyja'naa*"' *chiuu waa na nncwanto' ts'a*" - "una escuela para la vida" y el modelo educativo oficial del nivel básico, dirigido a la población indígena en México*

Adriana Olea Mendoza

16:40 – 17:00

*El diseño aplicado a las artesanías*

Gabriel Grajales Tam

17:00 – 17:15

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

17:15 – 17:30

RECESO

## **MESA 5**

### **AULA MAGNA B**

17:30 – 18:40

### **LENGUAS INDÍGENAS. TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN**

17:30 – 17:50

*Experiencias de traducción: El concepto *Application* en purépecha.*

Bulmaro González Ambrosio

17:50 – 18:10

*Lenguaje tecnológico en p'urbepecha, entre la semántica y el extranjerismo. El caso *Abiword**

Abraham Custodio Lucas

18:10 – 18:30

*Traducción al náhuatl del capítulo V de la segunda parte de *El Quijote**

Ignacio Silva Cruz

18:30 – 18:40

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

18:40 – 19:40

RECORRIDO POR LOS VIVEROS DE LA ENES

DR. SANTIAGO ARIZAGA

**JUEVES 04 DE MAYO DE 2017**

**MESA 6  
AULA MAGNA C**

**10:00 – 11:50  
ARTE RUPESTRE Y ESCULTURA PREHISPÁNICA**

*10:00 – 10:20*

*La imagen del venado y la luna en el arte rupestre del norte de Morelos*

Elda Vanya Valdovinos Rojas

Posgrado en Historia del Arte, UNAM

*10:20 – 10:40*

*Diversidad y complejidad en manifestaciones rupestres oaxaqueñas*

Carlos Perezmurphy Mejía

*10:40 – 11:00*

*Una primera visión al arte rupestre de la Tierra Caliente del Río Balsas en Michoacán*

José Luis Punzo

*11:00 – 11:20*

*T'haresičha:pedras vivas*

Alejandro Olmos Curiel

*11:20 – 11:30*

**PREGUNTAS Y RESPUESTAS**

*11:30 – 11:50*

**RECESO**

**MESA 7 (SIMULTANEA)  
AULA INTERACTIVA A102**

**10:00 – 11:50  
VITALIDAD DE LAS LENGUAS INDÍGENAS**

*10:00 – 10:20*

*Vitalidad lingüística del ñathó (lengua otomí) de San Felipe los Alzati, municipio de Zitácuaro, Michoacán*

Bianca Paola Islas Flores

Centro INAH Michoacán

*10:20 – 10:40*

*Las lenguas originarias mexiquenses: “Jñatjo”, “Bot’una”, “Pjiekakjo”, “Mejìkano” y “Hñähñu”, de la exclusión a la revitalización de las lenguas originarias del Estado de México*

Yahaira Esmeralda García Alcántara

10:40 – 11:00

*Mantenimiento de la lengua purépecha en contexto urbano*

Felipe Canuto Castillo

Universidad de Guanajuato

11:20 – 11:30

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

11:30 – 11:50

RECESO

**MESA 8**

**AULA MAGNA C**

11:50 – 13:30

**PASADO Y PRESENTE DEL SIMBOLISMO INDÍGENA**

11:50 – 12:10

*Muerte y resurrección, las flores y su representación en contextos mortuorios entre los mayas antiguos.*

Emilia Raggi Lugo

Posgrado en Historia del Arte, UNAM

12:10 – 12:30

*El zuyuanismo y la religión tarasca prehispánica. La articulación política e ideológica en el Tzitzutzutzan Irechequa.*

Ricardo Carvajal Medina, Facultad de Historia, UMSNH

12:30 – 12:50

*El pueblo de la muerte: una interpretación zoológico-literaria de un cuento Ñu savi (mixteco)*

Xochiquetzalli Cruz Martínez

12:50 – 13:10

*Promoción del aprendizaje de la lectura y la escritura en niños de 6to grado de la comunidad de Capacuaro Michoacán, mediante estrategias constructivistas, desde el enfoque intercultural*

María de Lourdes Vargas Garduño

Yuleni Méndez Negrete

Salvador Christian Valerio Duran

Ana María Méndez Puga

Facultad de Psicología de la UMSNH

13:10 – 13:20

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

13:20 – 16:00

COMIDA LIBRE

**MESA 9 (SIMULTANEA)**  
**AULA INTERACTIVA A102**

**11:50 – 13:30**  
**PUEBLOS INDÍGENAS Y TERRITORIO**

*11:50 – 12:10*

*La autonomía de San Francisco, Pichátaro y la plantación de papa: retos en defensa de la tierra y el territorio*  
Marilú Peña Guevara

*12:10 – 12:30*

*El Movimiento de los Pueblos Unidos de Nayarit (1855-1873): una revisión historiográfica sobre los modos de participación indígena*  
Regina Lira Larios, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

*12:30 – 12:50*

*Las comunidades indígenas de la Sierra Cuicateca de Oaxaca. Estudio histórico-antropológico*  
Víctor Alfonso Zertuche Cobos

*12:50 – 13:10*

*Más allá de una ciudad. El patrimonio histórico y cultural de las Tenencias en Morelia. El caso de San Nicolás Obispo*  
Yaminel Bernal Astorga – ENES Morelia

*13:10 – 13:20*

**PREGUNTAS Y RESPUESTAS**

*13:30 – 16:00*

**COMIDA LIBRE**

**MESA 10**  
**AULA MAGNA C**

**16:00 – 17:40**  
**RITUALIDAD Y FIESTA INDÍGENAS**

*16:00 – 16:20*

*El jaripeo en las fiestas patronales de las comunidades purépechas.*  
Nohemí Ruíz Hernández y José Arroyo Arroyo

*16:20 – 16:40*

*Ciclos ceremoniales y organización religiosa de los pirinda de Charo-Matlacingo.*  
Pureza Jacqueline Cortés Cortés, Museo del Estado de Michoacán

*16:40 – 17:00*

*Los momentos de la fiesta de Corpus Crbisti en Paracho, Michoacán 1900-1950*  
Ana Gabriela Menchaca González  
Lic. en Historia Facultad de Historia de la UMSNH

17:00 – 17:20

*Rituales prehispánicos con aves vivas: La peregrinaciones de las familias pajareras*

Blanca Roldán-Clara

Instituto en Ecosistemas y Sustentabilidad, IIES, UNAM, Campus Morelia.

(Sesión para escuchar cantos de aves)

17:20 – 17:30

SESIÓN DE ESCUCHA DE CANTOS DE AVES

17:30 – 17:45

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

17:45 – 18:00

RECESO

## **MESA 11**

### **AULA MAGNA C**

**18:00 – 19:40**

### **CONVERGENCIAS ENTRE CIENCIA Y CONOCIMIENTOS INDÍGENAS**

18:00 – 18:20

*Operaciones básicas de la aritmética, utilizando el sistema de la numeración purepecha (snp)*

\*M. C. Salvador Lucas Huacuz

\*\*Dr. Amaruc Lucas Hernández

\*Escuela Preparatoria Indígena Intercultural-EPII de Santa Fe de la Laguna-Incorporada a la UMSNH

\*\* Centro Nicolaita de Estudios de los Pueblos Originarios/IIH-UMSNH

18:20 – 18:40

*Entre médicos y curanderos. El tratamiento de la enfermedad en una comunidad indígena, el caso de los nabuas en la Huasteca Potosina*

Mauricio Alexis Pérez Jaramillo

Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí

18:40 – 19:00

*Iretecheri K'érenchekua ka Tsinajpekua. Reflexiones sobre Medicina Tradicional Indígena, Educación Médica Intercultural y Salud Pública Comunitaria*

Bertha Dimas Huacuz

19:00 – 19:10

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

19:10 – 20:00

MUESTRA DE JUEGOS PREHISPÁNICOS.

DR. FÉLIX LERMA RODRÍGUEZ



**VIERNES 05 DE MAYO DE 2017**

**MESA 12  
AULA MAGNA B**

**10:00 – 11:50  
ARTE POPULAR MICHOACANO I**

*10:00 – 10:20*

*Una mirada a la rebojería tradicional P'urbepécha.*

Jaime Antonio Ferreira Medina

Licenciatura en Historia por la UMSNH

*10:20 – 10:40*

*El diseño de Cuanajo. Una aportación desde la participación.*

Ayde Aparicio Hernández

Mercedes Martínez González

Licenciatura en Arte y Diseño, Enes Morelia, UNAM

*10:40 – 11:00*

*Expresiones artísticas y cartográficas de plumajeros tarascos, siglo XVI.*

Carlos Paredes Martínez

CIESAS

11:00 – 11:20

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

11:20 – 11:50

RECESO

**MESA 13 (SIMULTANEA)  
AULA INTERACTIVA B103**

**10:00 – 11:50  
PUEBLOS INDÍGENAS EN EL PERIODO VIRREINAL**

*10:00 – 10:20*

*Dos indios michoacanos acusados de idolatría en el siglo XVII*

Víctor Ávila

ENES-Morelia

*10:20 – 10:40*

*Conflictos y disputas por la tierra en el cacicazgo de Guaxuapa (med. S. XVI - 1os.S. XVII)*

Julio Alberto Reyna Pérez

11:40 – 11:00

*La ciudad de México y sus barrios de indios. Siglos XVI - XVIII Una mirada a la historiografía*  
Aguilar Perez Jose Angel

11:00 – 11:20

*Uso del suelo y sustentabilidad de dos pueblos indígenas de la región chinampera de la provincia de Chalco, 1579*  
Luis Alan Rodríguez Moreno

11:20 – 11:30

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

11:30 – 11:50

RECESO

## **MESA 14**

### **AULA MAGNA B**

**11:50 – 13:30**

### **HISTORIOGRAFÍA INDÍGENA**

11:50 – 12:10

*El lienzo de Comachuen. Memoria y territorialidad en un pueblo de la sierra purépecha.*  
Pablo Sebastián Felipe  
El Colegio de Michoacán, A. C.  
Centro de Estudios de las Tradiciones

12:10 – 12:30

*El lienzo de Puácuaro como Título primordial.*  
Mahler Hernández Téllez  
Instituto de Investigaciones Históricas de la UMSNH

12:30 – 12:50

*La lengua náhuatl en el estado de Jalisco. La pérdida de la identidad.*  
Victoriano de la Cruz Tepoxteco

12:50 – 13:10

*El manuscrito de la Relación de Michoacán. Principal fuente de información de una sociedad agraria*  
Lic. María del Mar Muciño Vega  
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

13:10 – 13:20

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

13:20 – 16:00

COMIDA LIBRE

**MESA 15**  
**AULA MAGNA B**

**16:00 – 17:40**  
**ARTE POPULAR MICHOACANO II**

16:00 – 16:20

*Arte indígena antiguo y presente: el papel del Museo Local de Artes e Industrias Populares de Pátzcuaro en el arte popular de Michoacán.*

Patricia Terán Escobar

16:20 – 16:40

*Las kanakwas de Paracho: una tradición inventada desde el movimiento nacionalista posrevolucionario*

Alain Ángeles Villanueva  
El Colegio de Michoacán

16:40 – 17:00

*Un arte antiguo y presente entre los pueblos originarios de México: la tradición de hacer y tañer rabeles.*

Víctor Hernández Vaca

17:00 – 17:20

*El teatro religioso; expresión e identidad: La danza de la Pastorela de Pichataro Michoacán.*

Oscar Edgardo Guzmán Verduzco

17:20 – 17:30

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

17:30 – 17:50

RECESO

**MESA 16**  
**AULA MAGNA B**

**17:50 – 19:20**  
**CONCEPTOS INDÍGENAS EN LA ÉTICA Y EL DERECHO**

17:50 – 18:10

*El Derecho a Sesi Irekani (vivir en comunidad). Entre la defensa jurídica y la movilización p'urbepecha del Pueblo Hospital de Santa Fe de la Laguna, Michoacán.*

Juan Carlos Cortés Máximo  
Instituto de Investigaciones Históricas, UMSNH

18:10 – 18:30

*La kaxumpikwa, mecanismos de reproducción cultural.*

Alicia Mateo Manzo

18:30 – 18:50

*El uso del purépecha en la defensa jurídica*

Ismael García Marcelino

18:50 – 19:10

*Los recursos en lengua náhuatl usados por intérpretes indígenas: un acercamiento al ámbito jurídico*

Irla Élide Vargas del Ángel

19:10 – 19:20

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

19:20 – 19:30

CLAUSURA E INVITACIÓN PARA EL SEGUNDO ENCUENTRO