

DOMINGO
10

11:30 HS. PRESENTACIÓN EDITORIAL:
Aidee Balderas (Secretaría de Cultura, Dirección General de Culturas Populares),

12:00 HS. Aclarando amanece.
Conversaciones con don Heraclio Alvarado

PRESENTACIÓN FONOGRAFICA:
Martín Dagio, Hugo Reynoso y don Epifanio Merlán, *Gusto por Tierra Caliente*
Modera: Flordalia Barajas
PLAZA BENITO JUÁREZ, A UN COSTADO DE LA CATEDRAL DE MORELIA

12:30 HS. CONCIERTOS
Gusto por Tierra Caliente
Cielo Tixtleco

13:30 HS.
Conduce: Adrián Orozco (ENES, Unidad Morelia)
PLAZA BENITO JUÁREZ, A UN COSTADO DE LA CATEDRAL DE MORELIA

SEDES:

Escuela Nacional de Estudios Superiores,
Unidad Morelia: Antigua Carretera a Pátzcuaro 8701
Col. Ex Hacienda de San José de la Huerta
Morelia, Michoacán

Facultad Popular de Bellas Artes, Universidad
Michoacana de San Nicolás de Hidalgo:
Calle Guillermo Prieto 87, Centro Histórico
Morelia, Michoacán

Centro Cultural El Faro, Tiripetío:
Domicilio conocido, plaza principal de Tiripetío
Tenencia de Morelia

Plaza Kópikwa CREFAL, Pátzcuaro:
Calle Dr. Coss 12, Centro
Pátzcuaro, Michoacán

UNAM Centro Cultural Morelia:
Av. Acueducto 19, esquina Calzada Fray Antonio
de San Miguel, Centro Histórico
Morelia, Michoacán

Plaza Benito Juárez:
a un costado de la Catedral de Morelia,
Centro Histórico

UNAM
La Universidad
de la Nación



AYUNTAMIENTO DE
MORELIA 2015-2018

LANMI

UDIR

Unidad de Investigación sobre
Representaciones Culturales y Sociales



CULTURA



DIRECCIÓN GENERAL
DE CULTURAS POPULARES



CONCEPTO
Mafalda



GIRA LUNA



INSCRIPCIONES TALLERES:

(443) 317 44 71

gacruz@enesmorelia.unam.mx

UNAM Centro Cultural Morelia:
Av. Acueducto 19, esquina Calzada Fray Antonio
de San Miguel, Centro Histórico
Morelia, Michoacán

f UNAM CENTRO CULTURAL MORELIA

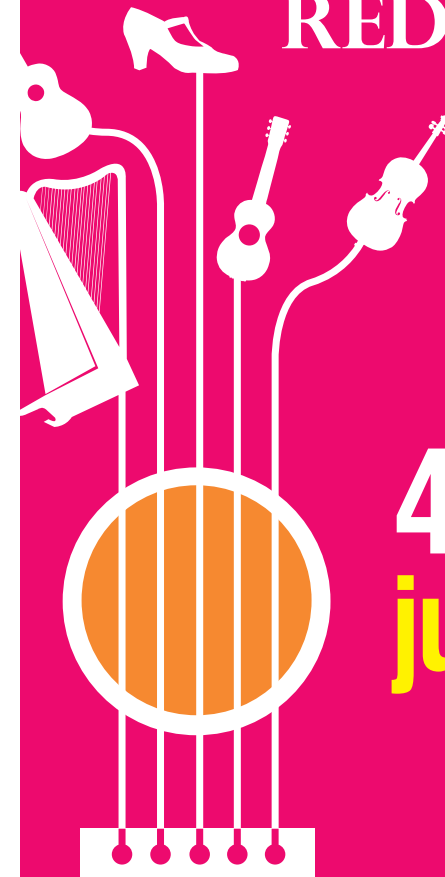
www.enesmorelia.unam.mx



UNAM
Centro Cultural
MORELIA

6 Encuentro
de Música
Tradicional

**VERSO Y
REDOBLE**



**4-10
junio 2018**

TALLERES / CONFERENCIAS / HOMENAJES
CONCIERTOS / FANDANGOS

PROGRAMA GENERAL JUNIO 2018

DEL 4 AL 8 TALLERES

**LUNES 4 Y
MARTES 5
17:00 A 20:00 HS.**

TALLER DE ZAPATEADO DE TIXTLA, GUERRERO

Zyanya Nallely Analco Cipriano
y Alondra Sinaí Bernabé
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS
SUPERIORES, UNIDAD MORELIA
(FRENTE A LA CAFETERÍA)

**MARTES 5
A JUEVES 7
16:30 A 19:30 HS.**

TALLER DE SON DE TIERRA CALIENTE

Martín Dagio Almonte (guitarra
de golpe y vihuela)
Alain Figueroa Ziranda (violín y
toloche)
CENTRO CULTURAL EL FARO,
TIRIPETÍO

**MIÉRCOLES 6
Y JUEVES 7
11:00 - 14:00 HS.**

TALLER DE ZAPATEADO DE TIXTLA, GUERRERO

Zyanya Nallely Analco Cipriano
y Alondra Sinaí Bernabé
PLAZA KÓPIKWA CREFAL,
PÁTZCUARO

**JUEVES 7
10:00 A 13:00 Y
16:00 A 19:00 HS.**

TALLER DE REPENTISMO PARA IMPROVISADORES

Samuel Aguilera
UNAM CENTRO CULTURAL MORELIA

**VIERNES 8
10:00 A 13:00 HS.**

TALLER DE SON HUASTECO

Soraima y sus Huastecos
(violín, jarana y huapanguera)
FACULTAD POPULAR DE BELLAS
ARTES, UMSNH

VIERNES
8

10:00 HS.

MESA REDONDA. MÚSICA TRADICIONAL, RITUALES Y COSTUMBRES

Samuel Aguilera: "Salutaciones a San Juan:
Tuxtepec Oaxaca, Sotavento mejicano"
Ángel Ramírez Ortuño (*Cambio de Michoacán*):
"El baile de tabla en Huetamo"
Honorio Rivera: "Los caballos bailadores"
Modera: Santiago Cortés (LANMO-ENES, Unidad
Morelia)
FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, UMSNH

11:30 HS.

CONFERENCIA MAGISTRAL

Fernando Nava (UNAM):
"Los sones mexicanos en lenguas indígenas"
Modera: Diana Tamara Martínez Ruiz
(ENES, Unidad Morelia)
FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, UMSNH

12:30 HS.

CONVERSATORIO CON DON SILVANO GARCÍA Y DON VICENTE MURILLO BARAJAS, HOMENAJEADOS

Modera: Ileri Mejía Almonte
FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, UMSNH

13:30 HS.

PRESENTACIÓN DEL SELLO DISCOGRÁFICO DEL LABORATORIO NACIONAL DE MATERIALES ORALES

Berenice Granados, Diego Romero y
Santiago Cortés (LANMO-ENES, Unidad Morelia)
FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, UMSNH

CONCIERTO INAUGURAL. HOMENAJE A DON SILVANO GARCÍA Y DON VICENTE MURILLO BARAJAS

Los Jilguerillos del Huerto
Soraima y sus Huastecos
Conduce: Adrián Orozco (ENES, Unidad Morelia)

21:00 HS.

FANDANGO

Conduce: Flordalia Barajas
PLAZA BENITO JUÁREZ, A UN COSTADO DE LA CATEDRAL DE
MORELIA

SÁBADO
9

10:30 HS.

MESA REDONDA. TRADICIÓN, FOLKLORE Y BAILE REGIONAL

Isolda Rendón Garduño (Universidad de Colima):
"Danza folklórica... ¿Ser o no ser?"
Gerardo Méndez (Casa de la Cultura de Morelia):
"Tradición y folklore: afluentes y divergencias"
Claudio Naranjo (Centro Cultural Naranjo):
"¿Y yo por qué? Experiencias en la enseñanza
del baile y la música tradicionales"
Modera: Paulina Grajeda
FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, UMSNH

12:00 HS.

CONVERSATORIO CON DON NICOLÁS SANTOS, MÚSICO DE TAMBORITA

Presentan: Ranferi Hernández y Jaime Mier (músicos)
Modera: Nallely Torres Ayala
(ENES, Unidad Morelia)
FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, UMSNH

13:30 HS.

MESA REDONDA. REINTERPRETACIONES DE LA MÚSICA TRADICIONAL

Natalia Bieletto (Universidad de Guanajuato/
Universidad Mayor de Chile): "La música en las
carpas de la ciudad de México (1890-1930):
Tradición, revolución y modas musicales"
Miguel Ángel Villa (FPBA, UMSNH):
"Estética, corporeidad y representación de la
danza de negritos de Tingambato"
Álvaro Alcántara (Centro INAH Veracruz):
"Con el fandango a cuestras. O desde dónde
pensar otras narrativas posibles del
movimiento jaranero"
Raúl Eduardo González (FL, UMSNH): "Son y
fandango en la obra de José Rubén Romero"
Modera: Érika Medellín Damián
FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, UMSNH

**19:00 HS.
20:00 HS.**

CONCIERTOS

Los Caporales de Santa Ana Amatlán
Los Vega

Conduce: Adrián Orozco (ENES, Unidad Morelia)

21:00 HS.

FANDANGO

Conduce: Flordalia Barajas
PLAZA BENITO JUÁREZ, A UN COSTADO DE LA CATEDRAL DE
MORELIA