



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1631 | 0103 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7611 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1632 | 0103 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7611 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1633 | 0103 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7611 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1634 | 0103 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7611 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1635 | 0103 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7611 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 2134 | 0124 | DIBUJO I | GUERRERO CALDERON JULIAN | 7611 | | 16:00 18:00 | | | 13:00 15:00 | | E101 | 30 |
| 2134 | 0125 | DISEÑO I | MARTINEZ GONZALEZ MERCEDES | 7611 | | 09:00 12:00 | | | | | B204 | 30 |
| 2134 | 0126 | FOTOGRAFIA | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 7611 | 15:00 17:00 | | 15:00 17:00 | | | | BFOTO | 30 |
| 2134 | 0127 | INGLES I | PRADO PEREZ DIEGO | 7611 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 2134 | 0128 | INTRODUCCION A LA ESCRITURA | PIMENTEL AVILA BEATRIZ ALEJANDRA | 7611 | | | | | 08:00 10:00 | | A104 | 32 |
| 2134 | 0129 | PENSAMIENTO HISTORICO EN ARTE Y DISEÑO I | ARCEO AREVALO CESAR ADOLFO | 7611 | | | | | 10:00 12:00 | | E102 | 30 |
| 2134 | 0130 | PINTURA I | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7611 | 13:00 16:00 | | | | | | E002 | 30 |
| 2134 | 0131 | PROYECTO I | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7611 | | | 12:00 14:00 | 09:00 12:00 | | | ILPUB | 30 |
| 2134 | 0131 | PROYECTO I | MARTINEZ LOPEZ IVAN | 7611 | | | 12:00 14:00 | 09:00 12:00 | | | ILPUB | 30 |



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA**



**ARTE Y DISEÑO
HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1**

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------|------------------------|-------|-----|-----|----------------|-----|-----|-----|-------|------|
| 2134 | 0132 | SOPORTE DIGITAL Y DISPOSITIVOS DE CAPTURA | GARCIA GARCIA FERNANDO | 7611 | | | 08:00 11:00 | | | | E003 | 30 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 2134 | 0124 | DIBUJO I | MENDOZA SERVIN ALFREDO | 7612 | | 16:00 18:00 | | 16:00 18:00 | | | SV13 | 30 |
| 2134 | 0125 | DISEÑO I | MARTINEZ GONZALEZ MERCEDES | 7612 | | | | 09:00 12:00 | | | B204 | 30 |
| 2134 | 0126 | FOTOGRAFIA | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 7612 | | 13:00 15:00 | | | 13:00 15:00 | | B204 | 30 |
| 2134 | 0128 | INTRODUCCION A LA ESCRITURA | CORTEZ MACIEL SOFIA | 7612 | | | | | 10:00 12:00 | | A104 | 32 |
| 2134 | 0129 | PENSAMIENTO HISTORICO EN ARTE Y DISEÑO I | ARCEO AREVALO CESAR ADOLFO | 7612 | | | | | 08:00 10:00 | | E102 | 30 |
| 2134 | 0130 | PINTURA I | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7612 | | | 09:00 12:00 | | | | E102 | 30 |
| 2134 | 0131 | PROYECTO I | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7612 | 09:00 12:00 | | 12:00 14:00 | | | | ILPUB | 30 |
| 2134 | 0131 | PROYECTO I | MARTINEZ LOPEZ IVAN | 7612 | 09:00 12:00 | | 12:00 14:00 | | | | ILPUB | 30 |
| 2134 | 0132 | SOPORTE DIGITAL Y DISPOSITIVOS DE CAPTURA | GARCIA GARCIA FERNANDO | 7612 | | 09:00 12:00 | | | | | E105 | 30 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1631 | 0300 | DIBUJO COMPOSITIVO Y ESPACIAL | MENDOZA SERVIN ALFREDO | 7631 | 12:00 14:00 | | 12:00 14:00 | | | | E110 | 30 |
| 1631 | 0301 | EXPERIMENTACION DE PROYECTOS | GARDUNO ISRADE CHANTAL | 7631 | 08:00 11:00 | | | | | | E111 | 18 |
| 1631 | 0302 | PRINCIPIOS GEOMETRICOS | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7631 | | 11:30 13:30 | | | | | E107 | 32 |
| 1631 | 0303 | PROYECTOS GEOMETRICOS | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7631 | | | | 11:30 13:30 | | | E107 | 32 |
| 1631 | 0304 | SEMINARIO DE TEORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7631 | | 08:00 11:00 | | | | | A104 | 32 |
| 1631 | 0307 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION HIBRIDO I | BORJA GONZALEZ CESAR | 7631 | 16:00 19:00 | | | | | | B201 | 37 |
| 1632 | 0308 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION HIPERMED. I | ARROYO VALLIN ANDRES | 7631 | | | | 08:00 11:00 | | | E105 | 16 |
| 1631 | 0309 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EN DISEÑO APLICADO I | CHAVOLLA MC EWEN JOSE JAIME | 7631 | | | 16:00 19:00 | | | | E106 | 16 |
| 1631 | 0310 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION DISEÑO HIPERMED. I | GARCIA RESENDIZ RODOLFO ISSAC | 7631 | | | | | 12:00 15:00 | | E003 | 16 |
| 1631 | 0313 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION HIPERANIMAC. I | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7631 | 16:00 19:00 | | | | | | E103 | 16 |
| 1631 | 0314 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EN IDENTIDAD HOLISTICA I | ROCHIN LAMBARRY GERARDO VINICIO | 7631 | | | | | 12:00 15:00 | | E102 | 15 |
| 1631 | 0315 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EN INTERVENCION Y ENTORNO I | MENDOZA SERVIN ALFREDO | 7631 | | | | 08:00 11:00 | | | E107 | 32 |
| 1631 | 0316 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EN VIDEOCINEMATOGRAFIA I | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7631 | | | | 08:00 11:00 | | | A104 | 32 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1631 | 0300 | DIBUJO COMPOSITIVO Y ESPACIAL | QUEREA GUTIERREZ PABLO | 7632 | | 11:30 13:30 | | 11:30 13:30 | | | E101 | 30 |
| 1631 | 0301 | EXPERIMENTACION DE PROYECTOS | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7632 | 08:00 11:00 | | | | | | E102 | 18 |
| 1631 | 0302 | PRINCIPIOS GEOMETRICOS | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7632 | 12:00 14:00 | | | | | | E107 | 32 |
| 1631 | 0303 | PROYECTOS GEOMETRICOS | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7632 | | | 12:00 14:00 | | | | E107 | 32 |
| 1631 | 0307 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION HIBRIDO I | BORJA GONZALEZ CESAR | 7632 | | 16:00 19:00 | | | | | B201 | 37 |
| 1631 | 0308 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION HIPERMED. I | ARROYO VALLIN ANDRES | 7632 | | | | | 08:00 11:00 | | E105 | 16 |
| 1631 | 0313 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION HIPERANIMAC. I | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7632 | | 16:00 19:00 | | | | | E103 | 16 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------|-------------------------|-------|-----|----------------|-----|----------------|-----|-----|-------|------|
| 1631 | 0305 | INGLES | LOPEZ PENALOZA BETHZABE | 7633 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1632 | 0305 | INGLES | LOPEZ PENALOZA BETHZABE | 7633 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1633 | 0305 | INGLES | LOPEZ PENALOZA BETHZABE | 7633 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1634 | 0305 | INGLES | LOPEZ PENALOZA BETHZABE | 7633 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1635 | 0305 | INGLES | LOPEZ PENALOZA BETHZABE | 7633 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 2134 | 0330 | INGLES III | LOPEZ PENALOZA BETHZABE | 7633 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------------------------------------------------|-------------------------|-------|-----|-----|----------------|-----|-----|-----|-------|------|
| 1631 | 0312 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EXP.REP.I | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 763C | | | 08:00 11:00 | | | | E004 | 15 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO
HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------------------------------------------------|-----------------------------|-------|-----|-----|----------------|-----|-----|-----|-------|------|
| 1631 | 0312 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EXP.REP.I | CHAVOLLA MC EWEN JOSE JAIME | 763F | | | 08:00 11:00 | | | | B204 | 21 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------------------------------------------------|------------------------|-------|-----|-----|----------------|-----|-----|-----|-------|------|
| 1631 | 0312 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EXP.REP.I | QUEREA GUTIERREZ PABLO | 763G | | | 08:00 11:00 | | | | E101 | 20 |



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA**



**ARTE Y DISEÑO
HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1**

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------|-----|-----|----------------|-----|-----|-----|-------|------|
| 1631 | 0312 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EXP.REP.I | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 763P | | | 08:00 11:00 | | | | E002 | 20 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1632 | 0015 | PROYECTOS DE INNOVACION Y SUSTENTABILIDAD EN ARTES Y DISEÑO | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7651 | | | | | 08:00 10:00 | | E111 | 18 |
| 1632 | 0016 | PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DE GESTION CULTURAL CON TIC | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7651 | | | | 11:00 13:00 | | | E103 | 16 |
| 1632 | 0017 | SEMINARIO DE DERECHOS DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL | RODRIGUEZ GONZALEZ EDGAR | 7651 | | 11:00 13:00 | | | | | A104 | 32 |
| 1632 | 0023 | SEMINARIO VISUALIZACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 7651 | | | | | 16:00 18:00 | | E002 | 20 |
| 1632 | 0027 | SEMINARIO DE CONSULTORIA EN NEGOCIOS DE LA IMAGEN | LASSO DE LA VEGA REYEROS JULIETA | 7651 | | | | | 08:00 10:00 | | B204 | 21 |
| 1632 | 0033 | TALLER DE MEDIOS Y SOPORTES ALTERNATIVOS PARA LA COMUNICACION | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7651 | | | | | 14:00 16:00 | | A104 | 32 |
| 1632 | 0034 | SEMINARIO DE INTEGRACION DE CAMPANAS PUBLICITARIAS | ROCHIN LAMBARRY GERARDO VINICIO | 7651 | | | | 11:00 13:00 | | | A104 | 32 |
| 1632 | 0503 | SEMINARIO DE INVESTIGACION Y ESTUDIOS DE LA IMAGEN | ARCEO AREVALO CESAR ADOLFO | 7651 | | | 16:00 19:00 | | | | A104 | 32 |
| 1632 | 0504 | SEMINARIO DE PROFESIONALIZACION EN ARTES Y DISEÑO | PERRY RIOJA KAREN | 7651 | 15:00 18:00 | | | | | | A104 | 32 |
| 1632 | 0506 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ANIMACION HIBRIDA I | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7651 | | 16:00 19:00 | | | | | E105 | 16 |
| 1632 | 0507 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ARTE HIPERMEDIA I | MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO | 7651 | | | 13:00 16:00 | | | | E106 | 16 |
| 1632 | 0508 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN DISEÑO APLICADO I | RAYA LEMUS ROSALINDA | 7651 | | | | | 10:00 13:00 | | E111 | 18 |
| 1632 | 0509 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN DISEÑO HIPERMEDIA I | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7651 | | | 12:00 15:00 | | | | E105 | 16 |
| 1632 | 0512 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN HIPERANIMACION I | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7651 | | | 08:00 11:00 | | | | E105 | 16 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO
HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|----------------|----------------|-----|----------------|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0513 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN IDENTIDAD HOLISTICA I | BORJA GONZALEZ CESAR | 7651 | | | | 16:00 19:00 | | | E103 | 16 |
| 1632 | 0514 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN INTERVENCION Y ENTORNO I | MARTINEZ GONZALEZ MERCEDES | 7651 | 12:00 15:00 | | | | | | B201 | 37 |
| 1632 | 0515 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN VIDEOCINEMATOGRAFIA I | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7651 | | 16:00 19:00 | | | | | A104 | 32 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1633 | 0015 | PROYECTOS DE INNOVACION Y SUSTENTABILIDAD EN ARTES Y DISEÑO | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7652 | | | | | 08:00 10:00 | | E111 | 18 |
| 1633 | 0016 | PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DE GESTION CULTURAL CON TIC | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7652 | | | | 11:00 13:00 | | | E103 | 16 |
| 1633 | 0017 | SEMINARIO DE DERECHOS DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL | RODRIGUEZ GONZALEZ EDGAR | 7652 | | 11:00 13:00 | | | | | A104 | 32 |
| 1633 | 0023 | SEMINARIO VISUALIZACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 7652 | | | | | 16:00 18:00 | | E002 | 20 |
| 1633 | 0027 | SEMINARIO DE CONSULTORIA EN NEGOCIOS DE LA IMAGEN | LASSO DE LA VEGA REYEROS JULIETA | 7652 | | | | | 08:00 10:00 | | B204 | 21 |
| 1633 | 0033 | TALLER DE MEDIOS Y SOPORTES ALTERNATIVOS PARA LA COMUNICACION | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7652 | | | | | 14:00 16:00 | | A104 | 32 |
| 1633 | 0034 | SEMINARIO DE INTEGRACION DE CAMPANAS PUBLICITARIAS | ROCHIN LAMBARRY GERARDO VINICIO | 7652 | | | | 11:00 13:00 | | | A104 | 32 |
| 1633 | 0301 | EXPERIMENTACION DE PROYECTOS | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7652 | 08:00 11:00 | | | | | | E102 | 15 |
| 1633 | 0304 | SEMINARIO DE TEORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7652 | | 08:00 11:00 | | | | | A104 | 32 |
| 1633 | 0502 | SEMINARIO DE INTEGRACION EN PRODUCCION VISUAL Y ENTORNO I | ARCEO AREVALO CESAR ADOLFO | 7652 | | 08:00 10:00 | | 08:00 10:00 | | | E102 | 15 |
| 1633 | 0502 | SEMINARIO DE INTEGRACION EN PRODUCCION VISUAL Y ENTORNO I | GARDUNO ISRADE CHANTAL | 7652 | | 08:00 10:00 | | 08:00 10:00 | | | E102 | 15 |
| 1633 | 0503 | SEMINARIO DE INVESTIGACION Y ESTUDIOS DE LA IMAGEN | ARCEO AREVALO CESAR ADOLFO | 7652 | | | 16:00 19:00 | | | | A104 | 32 |
| 1633 | 0504 | SEMINARIO DE PROFESIONALIZACION EN ARTES Y DISEÑO | PERRY RIOJA KAREN | 7652 | 15:00 18:00 | | | | | | A104 | 32 |
| 1633 | 0506 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ANIMACION HIBRIDA I | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7652 | | 16:00 19:00 | | | | | E105 | 16 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1633 | 0507 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ARTE HIPERMEDIA I | MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO | 7652 | | | 13:00 16:00 | | | | E106 | 16 |
| 1633 | 0508 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN DISEÑO APLICADO I | RAYA LEMUS ROSALINDA | 7652 | | | | | 10:00 13:00 | | E111 | 18 |
| 1633 | 0509 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN DISEÑO HIPERMEDIA I | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7652 | | | 12:00 15:00 | | | | E105 | 16 |
| 1633 | 0512 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN HIPERANIMACION I | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7652 | | | 08:00 11:00 | | | | E105 | 16 |
| 1633 | 0513 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN IDENTIDAD HOLISTICA I | BORJA GONZALEZ CESAR | 7652 | | | | 16:00 19:00 | | | E103 | 16 |
| 1633 | 0514 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN INTERVENCION Y ENTORNO I | MARTINEZ GONZALEZ MERCEDES | 7652 | 12:00 15:00 | | | | | | B201 | 37 |
| 1633 | 0515 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN VIDEOCINEMATOGRAFIA I | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7652 | | 16:00 19:00 | | | | | A104 | 32 |
| 1632 | 0518 | SEMINARIO DE INTEGRACION EN INNOVACION EN LENGUAJES Y SOPORTES ALTERNATIVOS I | PERRY RIOJA KAREN | 7652 | | 08:00 10:00 | | 08:00 10:00 | | | E111 | 18 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1634 | 0015 | PROYECTOS DE INNOVACION Y SUSTENTABILIDAD EN ARTES Y DISEÑO | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7653 | | | | | 08:00 10:00 | | E111 | 18 |
| 1634 | 0016 | PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DE GESTION CULTURAL CON TIC | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7653 | | | | 11:00 13:00 | | | E103 | 16 |
| 1634 | 0017 | SEMINARIO DE DERECHOS DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL | RODRIGUEZ GONZALEZ EDGAR | 7653 | | 11:00 13:00 | | | | | A104 | 32 |
| 1634 | 0023 | SEMINARIO VISUALIZACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 7653 | | | | | 16:00 18:00 | | E002 | 20 |
| 1634 | 0027 | SEMINARIO DE CONSULTORIA EN NEGOCIOS DE LA IMAGEN | LASSO DE LA VEGA REYEROS JULIETA | 7653 | | | | | 08:00 10:00 | | B204 | 21 |
| 1634 | 0033 | TALLER DE MEDIOS Y SOPORTES ALTERNATIVOS PARA LA COMUNICACION | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7653 | | | | | 14:00 16:00 | | A104 | 32 |
| 1634 | 0034 | SEMINARIO DE INTEGRACION DE CAMPANAS PUBLICITARIAS | ROCHIN LAMBARRY GERARDO VINICIO | 7653 | | | | 11:00 13:00 | | | A104 | 32 |
| 1634 | 0303 | PROYECTOS GEOMETRICOS | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7653 | | | 12:00 14:00 | | | | E107 | 32 |
| 1634 | 0500 | SEMINARIO DE INTEGRACION EN CONSULTORIA Y GESTION DE PROYECTOS I | CHAVOLLA MC EWEN JOSE JAIME | 7653 | | 08:00 10:00 | | 08:00 10:00 | | | E003 | 16 |
| 1634 | 0503 | SEMINARIO DE INVESTIGACION Y ESTUDIOS DE LA IMAGEN | ARCEO AREVALO CESAR ADOLFO | 7653 | | | 16:00 19:00 | | | | A104 | 32 |
| 1634 | 0504 | SEMINARIO DE PROFESIONALIZACION EN ARTES Y DISEÑO | PERRY RIOJA KAREN | 7653 | 15:00 18:00 | | | | | | A104 | 32 |
| 1634 | 0506 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ANIMACION HIBRIDA I | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7653 | | 16:00 19:00 | | | | | E105 | 16 |
| 1634 | 0507 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ARTE HIPERMEDIA I | MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO | 7653 | | | 13:00 16:00 | | | | E106 | 16 |
| 1634 | 0508 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN DISEÑO APLICADO I | RAYA LEMUS ROSALINDA | 7653 | | | | | 10:00 13:00 | | E111 | 18 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-----|-------|------|
| 1634 | 0509 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN DISEÑO HIPERMEDIA I | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7653 | | | 12:00 15:00 | | | | E105 | 16 |
| 1634 | 0512 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN HIPERANIMACION I | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7653 | | | 08:00 11:00 | | | | E105 | 16 |
| 1634 | 0513 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN IDENTIDAD HOLISTICA I | BORJA GONZALEZ CESAR | 7653 | | | | 16:00 19:00 | | | E103 | 16 |
| 1634 | 0514 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN INTERVENCION Y ENTORNO I | MARTINEZ GONZALEZ MERCEDES | 7653 | 12:00 15:00 | | | | | | B201 | 37 |
| 1634 | 0515 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN VIDEOCINEMATOGRAFIA I | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7653 | | 16:00 19:00 | | | | | A104 | 32 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1635 | 0015 | PROYECTOS DE INNOVACION Y SUSTENTABILIDAD EN ARTES Y DISEÑO | JASSO RIOS MONTANEZ JOSE LUIS | 7654 | | | | | 08:00 10:00 | | E111 | 18 |
| 1635 | 0016 | PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DE GESTION CULTURAL CON TIC | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7654 | | | | 11:00 13:00 | | | E103 | 16 |
| 1635 | 0017 | SEMINARIO DE DERECHOS DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL | RODRIGUEZ GONZALEZ EDGAR | 7654 | | 11:00 13:00 | | | | | A104 | 32 |
| 1635 | 0023 | SEMINARIO VISUALIZACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 7654 | | | | | 16:00 18:00 | | E002 | 20 |
| 1635 | 0027 | SEMINARIO DE CONSULTORIA EN NEGOCIOS DE LA IMAGEN | LASSO DE LA VEGA REYEROS JULIETA | 7654 | | | | | 08:00 10:00 | | B204 | 21 |
| 1635 | 0033 | TALLER DE MEDIOS Y SOPORTES ALTERNATIVOS PARA LA COMUNICACION | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7654 | | | | | 14:00 16:00 | | A104 | 32 |
| 1635 | 0034 | SEMINARIO DE INTEGRACION DE CAMPANAS PUBLICITARIAS | ROCHIN LAMBARRY GERARDO VINICIO | 7654 | | | | 11:00 13:00 | | | A104 | 32 |
| 1635 | 0501 | SEMINARIO DE INTEGRACION EN ESTRATEGIAS DE COMUNICACION VISUAL I | ZAMBRANO ESCUTIA RICARDO | 7654 | | 08:00 10:00 | | 08:00 10:00 | | | E106 | 16 |
| 1635 | 0503 | SEMINARIO DE INVESTIGACION Y ESTUDIOS DE LA IMAGEN | ARCEO AREVALO CESAR ADOLFO | 7654 | | | 16:00 19:00 | | | | A104 | 32 |
| 1635 | 0504 | SEMINARIO DE PROFESIONALIZACION EN ARTES Y DISEÑO | PERRY RIOJA KAREN | 7654 | 15:00 18:00 | | | | | | A104 | 32 |
| 1635 | 0506 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ANIMACION HIBRIDA I | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7654 | | 16:00 19:00 | | | | | E105 | 16 |
| 1635 | 0507 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ARTE HIPERMEDIA I | MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO | 7654 | | | 13:00 16:00 | | | | E106 | 16 |
| 1635 | 0508 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN DISEÑO APLICADO I | RAYA LEMUS ROSALINDA | 7654 | | | | | 10:00 13:00 | | E111 | 18 |
| 1635 | 0509 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN DISEÑO HIPERMEDIA I | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7654 | | | 12:00 15:00 | | | | E105 | 16 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-----|-------|------|
| 1635 | 0512 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN HIPERANIMACION I | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7654 | | | 08:00 11:00 | | | | E105 | 16 |
| 1635 | 0513 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN IDENTIDAD HOLISTICA I | BORJA GONZALEZ CESAR | 7654 | | | | 16:00 19:00 | | | E103 | 16 |
| 1635 | 0514 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN INTERVENCION Y ENTORNO I | MARTINEZ GONZALEZ MERCEDES | 7654 | 12:00 15:00 | | | | | | B201 | 37 |
| 1635 | 0515 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN VIDEOCINEMATOGRAFIA I | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7654 | | 16:00 19:00 | | | | | A104 | 32 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|----------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0506 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ANIMACION HIBRIDA I | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7655 | | | 08:00 11:00 | | | | E106 | 16 |
| 1632 | 0507 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ARTE HIPERMEDIA I | MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO | 7655 | | 16:00 19:00 | | | | | E106 | 16 |
| 1632 | 0512 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN HIPERANIMACION I | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7655 | 12:00 15:00 | | | | | | E105 | 16 |
| 1634 | 0517 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7655 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1635 | 0517 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7655 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1631 | 0517 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7655 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1632 | 0517 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7655 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1633 | 0517 | INGLES | PRADO PEREZ DIEGO | 7655 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 2134 | 0527 | INGLES V | PRADO PEREZ DIEGO | 7655 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|----------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|-----|-----|-----|-------|------|
| 1633 | 0506 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ANIMACION HIBRIDA I | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7656 | | | 08:00 11:00 | | | | E106 | 16 |
| 1633 | 0507 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ARTE HIPERMEDIA I | MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO | 7656 | | 16:00 19:00 | | | | | E106 | 16 |
| 1633 | 0512 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN HIPERANIMACION I | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7656 | 12:00 15:00 | | | | | | E105 | 16 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO
HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|----------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|-----|-----|-----|-------|------|
| 1634 | 0506 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ANIMACION HIBRIDA I | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7657 | | | 08:00 11:00 | | | | E106 | 16 |
| 1634 | 0507 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ARTE HIPERMEDIA I | MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO | 7657 | | 16:00 19:00 | | | | | E106 | 16 |
| 1634 | 0512 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN HIPERANIMACION I | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7657 | 12:00 15:00 | | | | | | E105 | 16 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|----------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|-----|-----|-----|-------|------|
| 1635 | 0506 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ANIMACION HIBRIDA I | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7658 | | | 08:00 11:00 | | | | E106 | 16 |
| 1635 | 0507 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN ARTE HIPERMEDIA I | MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO | 7658 | | 16:00 19:00 | | | | | E106 | 16 |
| 1635 | 0512 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN HIPERANIMACION I | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7658 | 12:00 15:00 | | | | | | E105 | 16 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO
HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 765C | 08:00 11:00 | | | | | | E004 | 15 |
| 1633 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 765C | 08:00 11:00 | | | | | | E004 | 15 |
| 1634 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 765C | 08:00 11:00 | | | | | | E004 | 15 |
| 1635 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 765C | 08:00 11:00 | | | | | | E004 | 15 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 765F | 08:00 11:00 | | | | | | B204 | 21 |
| 1633 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 765F | 08:00 11:00 | | | | | | B204 | 21 |
| 1634 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 765F | 08:00 11:00 | | | | | | B204 | 21 |
| 1635 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 765F | 08:00 11:00 | | | | | | B204 | 21 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 765G | 08:00 11:00 | | | | | | E101 | 20 |
| 1633 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 765G | 08:00 11:00 | | | | | | E101 | 20 |
| 1634 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 765G | 08:00 11:00 | | | | | | E101 | 20 |
| 1635 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 765G | 08:00 11:00 | | | | | | E101 | 20 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 765P | 08:00 11:00 | | | | | | E002 | 20 |
| 1633 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 765P | 08:00 11:00 | | | | | | E002 | 20 |
| 1634 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 765P | 08:00 11:00 | | | | | | E002 | 20 |
| 1635 | 0511 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION EN EXPRESION Y REPRESENTACION I | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 765P | 08:00 11:00 | | | | | | E002 | 20 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1632 | 0016 | PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DE GESTION CULTURAL CON TIC | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7671 | | 08:00 10:00 | | | | | E103 | 16 |
| 1632 | 0023 | SEMINARIO VISUALIZACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 7671 | | | | | 16:00 18:00 | | E002 | 20 |
| 1632 | 0024 | TALLER DE PLANEACION Y PROYECCION PARA EL ENTORNO | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7671 | | | | 08:00 10:00 | | | E002 | 20 |
| 1632 | 0702 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN ANIMACION HIBRIDA | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7671 | | | 16:00 19:00 | | | | E103 | 15 |
| 1632 | 0703 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN ARTE HIPERMEDIA | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7671 | | | | | 13:00 16:00 | | E105 | 15 |
| 1632 | 0705 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN DISEÑO APLICADO | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7671 | | | 12:00 15:00 | | | | E111 | 15 |
| 1632 | 0706 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN DISEÑO HIPERMEDIA | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7671 | | | 08:00 11:00 | | | | E106 | 15 |
| 1632 | 0708 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN HIPERANIMACION | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7671 | 16:00 19:00 | | | | | | E105 | 15 |
| 1632 | 0709 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN IDENTIDAD HOLISTICA | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7671 | 12:00 15:00 | | | | | | E111 | 15 |
| 1632 | 0710 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN INTERVENCION Y ENTORNO | MENDOZA SERVIN ALFREDO | 7671 | 12:00 15:00 | | | | | | A104 | 20 |
| 1632 | 0711 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN VIDEOCINEMATOGRAFIA | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7671 | | | | 16:00 19:00 | | | A104 | 15 |
| 1632 | 0713 | SEMINARIO DE PROYECTOS DE INNOVACION EN LENGUAJES Y SOPORTES ALTERNATIVOS I | PERRY RIOJA KAREN | 7671 | | 11:00 13:00 | | 11:00 13:00 | | | E111 | 15 |
| 1632 | 0716 | ESTRATEGIAS DE CONSULTORIA, MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD | CHAVOLLA MC EWEN JOSE JAIME | 7671 | | | | | 08:00 11:00 | | B201 | 37 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1633 | 0016 | PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DE GESTION CULTURAL CON TIC | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7672 | | 08:00 10:00 | | | | | E103 | 16 |
| 1633 | 0023 | SEMINARIO VISUALIZACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 7672 | | | | | 16:00 18:00 | | E002 | 20 |
| 1633 | 0024 | TALLER DE PLANEACION Y PROYECCION PARA EL ENTORNO | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7672 | | | | 08:00 10:00 | | | E002 | 20 |
| 1633 | 0702 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN ANIMACION HIBRIDA | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7672 | | | 16:00 19:00 | | | | E103 | 15 |
| 1633 | 0703 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN ARTE HIPERMEDIA | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7672 | | | | | 13:00 16:00 | | E105 | 15 |
| 1633 | 0705 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN DISEÑO APLICADO | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7672 | | | 12:00 15:00 | | | | E111 | 15 |
| 1633 | 0706 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN DISEÑO HIPERMEDIA | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7672 | | | 08:00 11:00 | | | | E106 | 15 |
| 1633 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 7672 | 08:00 11:00 | | | | | | E101 | 15 |
| 1633 | 0708 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN HIPERANIMACION | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7672 | 16:00 19:00 | | | | | | E105 | 15 |
| 1633 | 0709 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN IDENTIDAD HOLISTICA | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7672 | 12:00 15:00 | | | | | | E111 | 15 |
| 1633 | 0710 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN INTERVENCION Y ENTORNO | MENDOZA SERVIN ALFREDO | 7672 | 12:00 15:00 | | | | | | A104 | 20 |
| 1633 | 0711 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN VIDEOCINEMATOGRAFIA | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7672 | | | | 16:00 19:00 | | | A104 | 15 |
| 1633 | 0714 | SEMINARIO DE PROYECTOS DE PRODUCCION VISUAL Y ENTORNO I | GARDUNO ISRADE CHANTAL | 7672 | | 11:00 13:00 | | 11:00 13:00 | | | E106 | 15 |
| 1633 | 0716 | ESTRATEGIAS DE CONSULTORIA, MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD | CHAVOLLA MC EWEN JOSE JAIME | 7672 | | | | | 08:00 11:00 | | B201 | 37 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1634 | 0016 | PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DE GESTION CULTURAL CON TIC | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7673 | | 08:00 10:00 | | | | | E103 | 16 |
| 1634 | 0023 | SEMINARIO VISUALIZACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 7673 | | | | | 16:00 18:00 | | E002 | 20 |
| 1634 | 0024 | TALLER DE PLANEACION Y PROYECCION PARA EL ENTORNO | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7673 | | | | 08:00 10:00 | | | E002 | 20 |
| 1634 | 0702 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN ANIMACION HIBRIDA | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7673 | | | 16:00 19:00 | | | | E103 | 15 |
| 1634 | 0703 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN ARTE HIPERMEDIA | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7673 | | | | | 13:00 16:00 | | E105 | 15 |
| 1634 | 0705 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN DISEÑO APLICADO | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7673 | | | 12:00 15:00 | | | | E111 | 15 |
| 1634 | 0706 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN DISEÑO HIPERMEDIA | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7673 | | | 08:00 11:00 | | | | E106 | 16 |
| 1634 | 0708 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN HIPERANIMACION | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7673 | 16:00 19:00 | | | | | | E105 | 15 |
| 1634 | 0709 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN IDENTIDAD HOLISTICA | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7673 | 12:00 15:00 | | | | | | E111 | 15 |
| 1634 | 0710 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN INTERVENCION Y ENTORNO | MENDOZA SERVIN ALFREDO | 7673 | 12:00 15:00 | | | | | | A104 | 20 |
| 1634 | 0711 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN VIDEOCINEMATOGRAFIA | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7673 | | | | 16:00 19:00 | | | A104 | 15 |
| 1634 | 0715 | SEMINARIO DE CONSULTORIA Y GESTION DE PROYECTOS PROFESIONALES I | BUCIO RAMOS AUREA MARTHA | 7673 | | 11:00 13:00 | | 11:00 13:00 | | | E003 | 15 |
| 1634 | 0716 | ESTRATEGIAS DE CONSULTORIA, MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD | CHAVOLLA MC EWEN JOSE JAIME | 7673 | | | | | 08:00 11:00 | | B201 | 37 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----|-------|------|
| 1635 | 0016 | PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DE GESTION CULTURAL CON TIC | GARCIA CABALLERO CLAUDIA | 7674 | | 08:00 10:00 | | | | | E103 | 16 |
| 1635 | 0023 | SEMINARIO VISUALIZACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 7674 | | | | | 16:00 18:00 | | E002 | 20 |
| 1635 | 0024 | TALLER DE PLANEACION Y PROYECCION PARA EL ENTORNO | NAVARRO VALENZUELA ARENDINE IRAI | 7674 | | | | 08:00 10:00 | | | E002 | 20 |
| 1635 | 0300 | DIBUJO COMPOSITIVO Y ESPACIAL | QUEREA GUTIERREZ PABLO | 7674 | | 11:30 13:30 | | 11:30 13:30 | | | E101 | 20 |
| 1635 | 0309 | LABORATORIO DE LENGUAJES Y EXPERIMENTACION EN DISEÑO APLICADO I | CHAVOLLA MC EWEN JOSE JAIME | 7674 | | | 16:00 19:00 | | | | E106 | 16 |
| 1635 | 0702 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN ANIMACION HIBRIDA | BUSTAMANTE PENILLA HECTOR | 7674 | | | 16:00 19:00 | | | | E103 | 15 |
| 1635 | 0703 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN ARTE HIPERMEDIA | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7674 | | | | | 13:00 16:00 | | E105 | 15 |
| 1635 | 0705 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN DISEÑO APLICADO | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7674 | | | 12:00 15:00 | | | | E111 | 15 |
| 1635 | 0706 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN DISEÑO HIPERMEDIA | ZUNIGA ROMERO FRANCISCO JAVIER | 7674 | | | 08:00 11:00 | | | | E106 | 15 |
| 1635 | 0708 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN HIPERANIMACION | ALONSO LEON PAULO JACOBO | 7674 | 16:00 19:00 | | | | | | E105 | 15 |
| 1635 | 0709 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN IDENTIDAD HOLISTICA | DOSSIN MAXIME JONAS XAVIER | 7674 | 12:00 15:00 | | | | | | E111 | 15 |
| 1635 | 0710 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN INTERVENCION Y ENTORNO | MENDOZA SERVIN ALFREDO | 7674 | 12:00 15:00 | | | | | | A104 | 20 |
| 1635 | 0711 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN VIDEOCINEMATOGRAFIA | LEYVA SANCHEZ HUGO | 7674 | | | | 16:00 19:00 | | | A104 | 15 |
| 1635 | 0716 | ESTRATEGIAS DE CONSULTORIA, MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD | CHAVOLLA MC EWEN JOSE JAIME | 7674 | | | | | 08:00 11:00 | | B201 | 37 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|-----|----------------|-----|----------------|-----|-----|-------|------|
| 1635 | 0717 | SEMINARIO DE PROYECTOS Y ESTRATEGIAS INTEGRALES DE COMUNICACION VISUAL I | ARCEO AREVALO CESAR ADOLFO | 7674 | | 11:00 13:00 | | 11:00 13:00 | | | E102 | 15 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|------------|----------------------|-------|-----|----------------|-----|----------------|-----|-----|-------|------|
| 1631 | 0700 | INGLES | QUINTERO GOMEZ KARLA | 7677 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1632 | 0700 | INGLES | QUINTERO GOMEZ KARLA | 7677 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1633 | 0700 | INGLES | QUINTERO GOMEZ KARLA | 7677 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1634 | 0700 | INGLES | QUINTERO GOMEZ KARLA | 7677 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |
| 1635 | 0700 | INGLES | QUINTERO GOMEZ KARLA | 7677 | | 13:30 15:30 | | 13:30 15:30 | | | SV13 | 99 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 767C | 08:00 11:00 | | | | | | E004 | 15 |
| 1633 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 767C | 08:00 11:00 | | | | | | E004 | 15 |
| 1634 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 767C | 08:00 11:00 | | | | | | E004 | 15 |
| 1635 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | MATA GOMEZ JOSE ALFONSO | 767C | 08:00 11:00 | | | | | | E004 | 15 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 1635 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 767F | 08:00 11:00 | | | | | | B204 | 15 |
| 1632 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 767F | 08:00 11:00 | | | | | | B204 | 15 |
| 1633 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 767F | 08:00 11:00 | | | | | | B204 | 15 |
| 1634 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | MENDEZ LANDA FRANCISCO JAVIER | 767F | 08:00 11:00 | | | | | | B204 | 15 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 767G | 08:00 11:00 | | | | | | E101 | 15 |
| 1634 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 767G | 08:00 11:00 | | | | | | E101 | 15 |
| 1635 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | CARDENAS HERNANDEZ MIZRAIM GASTON | 767G | 08:00 11:00 | | | | | | E101 | 15 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 1632 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 767P | 08:00 11:00 | | | | | | E002 | 15 |
| 1633 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 767P | 08:00 11:00 | | | | | | E002 | 15 |
| 1634 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 767P | 08:00 11:00 | | | | | | E002 | 15 |
| 1635 | 0707 | LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION PROFESIONAL EN EXPRESION Y REPRESENTACION | GONZALEZ LOPEZ JOEL ASTREO | 767P | 08:00 11:00 | | | | | | E002 | 15 |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA



ARTE Y DISEÑO HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2021-1

9 de septiembre del 2020

| CLVPLAN | CLVASG | ASIGNATURA | PROFESOR(A) | GRUPO | LUN | MAR | MIE | JUE | VIE | SÁB | SALÓN | CUPO |
|---------|--------|-----------------------|-----------------------------------|-------|-----|-----|-----|-----|----------------|-----|-------|------|
| 1631 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MANRIQUE ASCENCIO DIANA ALEJANDRA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1632 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MANRIQUE ASCENCIO DIANA ALEJANDRA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1633 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MANRIQUE ASCENCIO DIANA ALEJANDRA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1634 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MANRIQUE ASCENCIO DIANA ALEJANDRA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1635 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MANRIQUE ASCENCIO DIANA ALEJANDRA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1631 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MORALES MAGANA MARCELA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1632 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MORALES MAGANA MARCELA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1633 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MORALES MAGANA MARCELA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1634 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MORALES MAGANA MARCELA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |
| 1635 | 3003 | PERSPECTIVA DE GENERO | MORALES MAGANA MARCELA | 76TT | | | | | 08:00 10:00 | | SV13 | 30 |