



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES  
UNIDAD MORELIA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN  
LITERATURA INTERCULTURAL  
Programa de la asignatura**

Escudo de  
Escuela o  
Facultad

**Inglés**

<b>Clave:</b>	<b>Semestre:</b> 1°	<b>Eje de formación:</b> Lengua	<b>No. créditos:</b> 6
<b>Carácter:</b> Obligatoria		<b>Horas</b>	<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórico-Práctica		<b>Teoría:</b> 2	<b>Práctica:</b> 2
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> 16 semanas	
		4	64

**Seriación:** Sí ( X ) No ( ) Obligatoria ( ) Indicativa ( X )

Asignatura con seriación antecedente: Ninguna

Asignatura con seriación subsecuente: Inglés 2° semestre

**Objetivo general:**

Integrar y aplicar el uso del inglés como herramienta de aprendizaje y proponer estrategias cognitivas y lingüísticas adecuadas a las necesidades de actualización en su área.

**Objetivos específicos:**

1. Preguntar y dar información general sobre él mismo y otras personas. Hablar sobre deportes, actividades de esparcimiento, así como diferentes estilos de vida.
2. Hablar sobre distintas ocupaciones y profesiones, sus actividades en la semana, preferencias y estilos de vida.
3. Preguntar y responder sobre ropa y hábitos de consumo.
4. Describir física y emocionalmente a distintas personas.

**Índice temático**

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Saludar y conocer personas	6	8
2	Deportes y tiempo libre	8	6
3	Familia y trabajo	8	8
4	Ir de compras	8	8
5	Amigos y compañeros	2	2
<b>Total de horas:</b>		32	32
<b>Suma total de horas:</b>		64	

**Contenido temático**

Unidad	Temas y subtemas
1	Saludar y conocer personas 1.1 Gramática. 1.1.1 Verbo ser/estar. 1.1.2 Artículos indefinidos.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1.3 Repaso del verbo ser/estar.</li> <li>1.2 Vocabulario. <ul style="list-style-type: none"> <li>1.2.1 Países.</li> <li>1.2.2 Números del 1 al 10.</li> <li>1.2.3 Objetos comunes de la vida diaria.</li> <li>1.2.4 Números del 11 al 30.</li> <li>1.2.5 Adjetivos: sentimientos.</li> </ul> </li> <li>1.3 Pronunciación. <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1 Énfasis en la oración.</li> <li>1.3.2 Letras del alfabeto.</li> <li>1.3.3 Acentuación de las palabras.</li> </ul> </li> <li>1.4 Comprensión de Lectura. <ul style="list-style-type: none"> <li>1.4.1 Leer un diálogo.</li> <li>1.4.2 Leer una forma simple.</li> </ul> </li> <li>1.5 Expresión escrita. <ul style="list-style-type: none"> <li>1.5.1 Completar un diálogo.</li> <li>1.5.2 Completar una forma con información personal.</li> <li>1.5.3 Completar un directorio.</li> </ul> </li> <li>1.6 Comprensión auditiva.</li> <li>1.7 Escuchar una conversación.</li> </ul>
2	<p>Deportes y tiempo libre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 Gramática. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1.1 Preguntas y respuestas con el verbo hacer.</li> <li>2.1.2 Presente simple- 3er persona de manera afirmativa.</li> <li>2.1.3 Repaso del verbo hacer.</li> </ul> </li> <li>2.2 Vocabulario. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.2.1 Días de la semana.</li> <li>2.2.2 Deportes y ejercicios.</li> <li>2.2.3 Gustos y cosas ó actividades que desagradan</li> <li>2.2.4 Deportes y actividades de esparcimiento.</li> </ul> </li> <li>2.3 Pronunciación. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.1 Entonación ascendente.</li> </ul> </li> <li>2.4 Comprensión de lectura <ul style="list-style-type: none"> <li>2.4.1 Leer un folleto.</li> <li>2.4.2 Reportar una lectura.</li> <li>2.4.3 Prueba de lectura.</li> </ul> </li> <li>2.5 Expresión escrita. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.5.1 Completar una solicitud para una membresía.</li> <li>2.5.2 Completar un cuestionario.</li> <li>2.5.3 Escribir oraciones acerca de la música.</li> </ul> </li> <li>2.6 Comprensión auditiva. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.6.1 Escuchar una conversación.</li> <li>2.6.2 Escuchar una canción.</li> </ul> </li> <li>2.7 Expresión oral. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.7.1 Preguntar información personal.</li> <li>2.7.2 Describir fotos.</li> </ul> </li> <li>2.8 Preguntar acerca de gustos y cosas ó temas que desagradan.</li> </ul>
3	<p>Familia y trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 Gramática.</li> <li>3.2 Vocabulario.</li> <li>3.3 Pronunciación.</li> <li>3.4 Comprensión de lectura</li> <li>3.5 Expresión escrita.</li> <li>3.6 Comprensión auditiva.</li> <li>3.7 Expresión oral.</li> </ul>

	3.8 Preguntar acerca de gustos y cosas ó temas que desagradan.	
4	Ir de compras 4.1 Gramática. 4.2 Vocabulario. 4.3 Pronunciación. 4.4 Comprensión de lectura. 4.5 Expresión escrita. 4.6 Comprensión auditiva. 4.7 Expresión oral. 4.8 Preguntar acerca de gustos y cosas ó temas que desagradan.	
5	Amigos y compañeros 5.1 Gramática. 5.2 Vocabulario. 5.3 Pronunciación. 5.4 Comprensión de lectura 5.5 Expresión escrita. 5.6 Comprensión auditiva. 5.7 Expresión oral. 5.8 Preguntar acerca de gustos y cosas ó temas que desagradan.	
<b>Bibliografía básica:</b>		
<i>Diccionario bilingüe inglés-español, español-inglés.</i>		
<b>Bibliografía complementaria:</b>		
Harmer, J. (2004). <i>Just grammar</i> . Malasya: Ed. Marshal Cavendish.		
<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:</b>
Exposición oral	(X)	Exámenes parciales (X)
Exposición audiovisual	( )	Examen final escrito (X)
Ejercicios dentro de clase	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula (X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Exposición de seminarios por los alumnos ( )
Seminarios	( )	Participación en clase (X)
Lecturas obligatorias	( )	Asistencia (X)
Trabajo de investigación	( )	Seminario ( )
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras:
Prácticas de campo	( )	
Otras: _____	( )	
<b>Perfil profesiográfico:</b>		
Licenciado en Letras Modernas o en Enseñanza de Inglés, de preferencia con posgrado, y con experiencia docente.		