



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES
UNIDAD MORELIA
PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
LITERATURA INTERCULTURAL
Programa de la asignatura

Escudo de
Escuela o
Facultad

Griego IV

Clave:	Semestre: 6°	Eje de formación: Lengua	No. créditos: 6
Carácter: Obligatoria de elección		Horas	Horas por semana
Tipo: Teórico-Práctica		Teoría:	Práctica:
		2	2
		4	64
Modalidad: Curso		Duración del programa: 16 semanas	

<p>Seriación: No () Sí (X) Obligatoria () Indicativa (X)</p> <p>Asignatura antecedente: Griego III</p> <p>Asignatura subsecuente: Griego V</p> <p>Objetivo general: Analizar la sintaxis de las oraciones subordinadas por medio de textos del griego clásico, a fin de practicar la traducción de la lengua griega.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Examinar la sintaxis de las oraciones subordinadas. 2. Emplear los conocimientos de oraciones subordinadas en el análisis de textos de lengua griega. 3. Practicar la traducción en textos originales de la lengua griega.
--

Índice temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Concepto y clasificación de las oraciones subordinadas	7	7
2	Oraciones de relativo	5	5
3	Estructuras completivas y explicativas	5	5
4	Oraciones temporales	5	5
5	Oraciones causales	5	5
6	Oraciones finales	5	5
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

Contenido temático	
Unidad	Temas y subtemas
1	Concepto y clasificación de las oraciones subordinadas 1.1. Conceptos. 1.2. Equivalencias de las oraciones subordinadas. 1.3. Marcas de subordinación. 1.4. Clasificación. 1.5. Origen de los componentes de subordinación.
2	Oraciones de relativo 2.1. Concepto y clasificación. 2.2. Forma y función de las oraciones de relativo.
3	Oraciones completivas y explicativas 3.1. Conceptos. 3.2. Construcción de acusativo con infinitivo y completivas de participio. 3.3. Estructura de las completivas. 3.4. Semántica de las estructuras completivas. 3.5. Funciones sintácticas de la oración completiva.
4	Oraciones temporales 4.1. Concepto y clasificación de las conjunciones temporales. 4.2. Sintagmas de equivalencia con las oraciones temporales según su semántica.
5	Oraciones causales 5.1. Conceptos. 5.2. Conjunciones causales y expresiones equivalentes con valor causal. 5.3. Formas correlativas. 5.4. Semántica de las oraciones causales. 5.5. Funciones sintácticas y equivalencias.
6	Oraciones finales 6.1. Concepto y conjunciones de la oración final. 6.2. Formas correlativas. 6.3. Semántica de las oraciones finales. 6.4. Funciones sintácticas y equivalencias.

Bibliografía básica:

Berenguer Amenos, J. (2002). *Gramática griega*. Barcelona: Bosch.
 Crespo, E. et al. (2003). *Sintaxis del griego clásico*. Madrid: Gredos.
 Curtius, J. (2000). *Gramática griega*. Buenos Aires: Ediciones Desclée de Brouwer.
 Lasso de la Vega (1968). *Sintaxis griega*. Madrid: CSIC.
 Morwood, J. (2003). *Oxford grammar of classical Greek*. Oxford: Oxford University Press.
 Penagos Mayoral, L. (1968). *Gramática griega*. Madrid: Sal Terrae.
 Rijksbaron, A. (2006). *The syntax and semantics of the verb in classical Greek*. Chicago: Chicago University Press.

Bibliografía complementaria:

a.a. v.v. (2007). *Reading Greek: grammar and exercises*. Cambridge: Cambridge University Press.
 Alfageme, I. R. (1988). *Nueva gramática griega*. Madrid: Coloquio.
 Fleury, E. (1971). *Morfología histórica de la lengua griega*. Barcelona: Bosch.
 Rodríguez Adrados, F. y Fernández Galiano, M. (1970). *Primera antología griega*. Madrid: Gredos.
 Rojas Álvarez, L. (2001). *Gramática griega*. Madrid: Herder.
 Rui Pérez, M. S. (1954). *Estructura del sistema de aspectos y tiempos del verbo griego*. Salamanca: Universidad de Salamanca.

Sugerencias didácticas:		Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:	
Exposición oral	()	Exámenes parciales	(X)
Exposición audiovisual	()	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	()
Seminarios	()	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de investigación	()	Seminario	()
Prácticas de taller o laboratorio	()	Otras:	()
Prácticas de campo	()		
Otras: _____	()		
Perfil profesiográfico:			
Licenciado en Letras Clásicas, de preferencia con posgrado en Letras Clásicas, y con experiencia docente.			