



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES
UNIDAD MORELIA
PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
LITERATURA INTERCULTURAL
Programa de la asignatura

Escudo de
Escuela o
Facultad

Latín V

Clave:	Semestre: 7°	Eje de formación: Lengua	No. créditos: 6
Carácter: Obligatoria de elección		Horas	Horas por semana
Tipo: Teórico-Práctica		Teoría: 2	Práctica: 2
		4	64
Modalidad: Curso		Duración del programa: 16 semanas	
Seriación: No () Sí (X) Obligatoria () Indicativa (X)			
Asignatura antecedente: Latín IV			
Asignatura subsecuente: Latín VI			
Objetivo general: Analizar la lengua latina, a fin de interpretar textos clásicos.			
Objetivos específicos: 1. Analizar la sintaxis para la comprensión y traducción de textos clásicos. 2. Analizar la sintaxis mediante el análisis, la comprensión y la traducción de textos clásicos. 3. Analizar retóricamente textos latinos en prosa. 4. Clasificar los conocimientos de prosodia y métrica. 5. Analizar textos latinos en verso.			

Índice temático			
Unidad	Temas	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Sintaxis	6	10
2	Retórica	6	12
3	Métrica	20	10
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

Contenido temático	
Unidad	Temas y subtemas
1	Sintaxis 1.1. Sintaxis de casos. 1.1.1. Particularidades sintácticas.

	1.1.2. Giros particulares. 1.2. Sintaxis verbal. 1.2.1. Particularidades sintácticas. 1.2.2. <i>Consecutio temporum</i> . 1.2.3. Atracción modal. 1.3. Sintaxis oracional. 1.3.1. Estilo indirecto.
2	Retórica 2.1. El discurso. 2.1.1. Las partes del discurso. 2.1.2. Exordio. 2.1.3. Narración. 2.1.4. Argumentación. 2.1.5. Peroración. 2.2. Análisis retórico.
3	Métrica 3.1. El hexámetro. 3.2. El dístico elegíaco. 3.3. Análisis métrico. 3.3.1. Nociones fundamentales de métrica. 3.3.1.1. Pie, metro, verso, cesura.

Bibliografía básica:

Bassols de Climent, M. (1983). *Sintaxis latina*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Enciclopedia Clásica, 3).
 Valentí Fiol, E. (1987). *Sintaxis latina*. Barcelona: Bosch Casa Editorial.
 Nougaret, L. (1986). *Traité de métrique latine classique*. París: Klincksieck.

Bibliografía complementaria:

Blánquez Fraile, A. (1975). *Diccionario latino-español/español-latino*. Barcelona: Ramón Sopena.
 Ernout, A. y Thomas, F. (1972). *Syntaxe latine*. París: Klincksieck.
 Guillén, J. (1963). *Gramática latina*. Salamanca: Sígueme.
 Herrero Llorente, V. J. (1971). *La lengua latina en su aspecto prosódico*. Madrid: Gredos.
 Koster, W. J. W. (1953). *Traité de métrique grecque, suivi d'un précis de métrique latine*. Leyde: Sijhoof.
 Lausberg, H. (1969). *Elementos de retórica literaria*. Madrid: Gredos.
 ---- (1975). *Manual de retórica literaria (Fundamentos de una ciencia literaria)* (III t.). (Trad. de José Pérez Riesco). Madrid: Gredos. (Biblioteca románica hispánica).
 Lenchantin de Gubernatis, M. (2001). *Manual de prosodia y métrica griega* (2ª ed.). (Trad. de Pedro C. Tapia Z.). México: UNAM.
 Luque Moreno, J. L. (1994). *El dístico elegíaco. Lecciones de métrica latina*. Madrid: Ediciones Clásicas.
 Maas, P. (1962). *Greek metre*. Oxford: Clarendon Press.
 Martinet, A. (1987). *Sintaxis General*. (Versión española de A. Yllera y J. Fidel Corcuera M.). Madrid: Akal.
 Menge, H. (1979). *Repetitorium der lateinischen syntax und stilistik*. (Bearbeitet von A. Thierfelder). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
 Millares Carlo, A. (1966). *Gramática elemental de la lengua latina*. México: Patria.
 Navarro, T. (1977). *Arte del verso*. Málaga: México.
 Penagos, L. (1974). *Gramática latina*. Santander: Sal Terrae.
 Pimentel Álvarez, J. (1966). *Diccionario latino-español/español-latino*. México: Porrúa.
 Quintiliano de Calahorra (1996). *Obra Completa*. (Trad. y comentarios de Alfonso Ortega Carmona).

<p>Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca.</p> <p>Quintiliano, Marco Fabio (1999). <i>Institución Oratoria</i>. (Trad. de Ignacio Rodríguez y Pedro Sandier. Pról. de Roberto Heredia Correa) México: CONACULTA.</p> <p>_____ (2006). <i>Sobre la enseñanza de la oratoria I-III</i>. (Trad. de C. Gerhardt). México: UNAM.</p> <p>Reyes Coria, B. (2009). <i>Arte de convencer. Lecciones ciceronianas de oratoria, con esquemas de Sergio Reyes Coria</i>. México: IIFL, UNAM. (Manuales Didácticos, 7).</p> <p>Rubio, L. y González, T. (1989). <i>Nueva Gramática latina</i>. Madrid: Coloquio.</p> <p>Villaseñor Cuspínera, P. (2004). <i>El vocabulario latino fundamental de Ernst Habenstein, Eberhard Hermes y Herbert Zimmerman</i>. México: UNAM.</p> <p>_____ (2004). <i>Latín. Vocabularios específicos de Ernst Habenstein, Eberhard Hermes y Herbert Zimmermann</i>. México: UNAM.</p>	
<p>Sugerencias didácticas:</p> <p>Exposición oral (X)</p> <p>Exposición audiovisual ()</p> <p>Ejercicios dentro de clase (X)</p> <p>Ejercicios fuera del aula (X)</p> <p>Seminarios ()</p> <p>Lecturas obligatorias (X)</p> <p>Trabajo de investigación (X)</p> <p>Prácticas de taller o laboratorio ()</p> <p>Prácticas de campo ()</p> <p>Otras: _____ ()</p>	<p>Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:</p> <p>Exámenes parciales (X)</p> <p>Examen final escrito (X)</p> <p>Trabajos y tareas fuera del aula (X)</p> <p>Exposición de seminarios por los alumnos ()</p> <p>Participación en clase (X)</p> <p>Asistencia (X)</p> <p>Seminario ()</p> <p>Otras: ()</p>
<p>Perfil profesiográfico:</p> <p>Licenciado en Letras Clásicas, de preferencia con posgrado en Letras Clásicas, y con experiencia docente.</p>	