



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES
UNIDAD MORELIA**



**PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS Y GESTIÓN DOCUMENTAL**

**Programa de la asignatura
Etapa Intermedia**

Historia de la Escritura

Clave:	Semestre: 5°	Campo de conocimiento: Teoría, Metodología y Práctica Archivística; Humanidades y Ciencias Sociales	Créditos: 6
Carácter: Obligatorio		Horas	Horas por semana
Tipo: Teórica		Teoría: 4	Práctica: 0
Modalidad: Curso		Duración del programa: 12 semanas	

Seriación: No (X) Sí () Obligatoria () Indicativa ()

Asignatura antecedente:

Asignatura subsecuente:

Objetivo general:
Reconocer los tipos de escritura en México con el fin de comprender su morfología y evolución en los documentos.

Objetivos específicos:

1. Reconocer la escritura como factor cultural.
2. Analizar el desarrollo de la escritura.
3. Describir los diversos tipos de escritura.

Índice temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	La escritura indígena en México	8	0
2	La escritura durante los siglos XII a XVI en la Península Ibérica y su implantación en la Nueva España	32	0
3	Escritura humanística	8	0
Total de horas:		48	0
Suma total de horas:		48	

Contenido Temático	
Unidad	Tema y subtemas

1	La escritura indígena en México 1.1 La escritura y su contexto. 1.2 Los estudios sobre la escritura indígena en México.
2	La escritura durante los siglos XII a XVI en la Península Ibérica y su implantación en la Nueva España 2.1 El establecimiento de la escritura gótica (siglos XII al XIV en Europa). 2.2 De la gótica cursiva en España a las escrituras cortesana y procesal (siglos XV al XVI). 2.3 La escritura en el México Novohispano: procesal y procesal encadenada (siglos XVI al XVII).
3	Escritura humanística 3.1 La influencia de los maestros italianos. 3.2 La escritura humanística del siglo XVIII a la actualidad.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	()	Presentación de tema	()
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	()	Asistencia	()
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	(x)
Aprendizaje basado en problemas	()	Portafolios	()
Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)	()	Otras (especificar)	(x)
		Reporte de lecturas	

Perfil profesiográfico:	
Título o grado	Licenciatura en Historia, Letras Hispánicas o áreas afines
Experiencia docente	Con experiencia docente
Otra característica	

Bibliografía básica:

Impresos

- ÁLVAREZ MÁRQUEZ, María del Carmen. Escritura latina en la plena y baja Edad Media: la llamada Gótica Libraria en España. *Historia. Instituciones, Documentos*, 1985, no. 12, p. 377-410.
- BATTELLI, Giulio. *Lezioni de paleografia*. Ciudad del Vaticano: Escuela Pontificia Vaticana de Paleografía y Diplomática, 1949. 274 p.
- BONO HUERTAS, José. *Breve introducción a la diplomática notarial española*. Sevilla, España: Consejería de Cultura y Medio Ambiente, 1990.
- BONO HUERTAS, José. *Historia del derecho notarial español*. Madrid: Junta de Decanos de los Colegios Notariales de España, 1979.
- BRIBIESCA SUMANO, María Elena. *Texto de paleografía y diplomática*. Toluca, Estado de México: Universidad Autónoma del Estado de México, 2002. 212 p.
- CERTEAU, Michel de,. *La escritura de la historia*. México: Universidad Iberoamericana, 1993. 334 p.
- *Conquista y contraconquista: la escritura del nuevo mundo: Actas del XXVIII Congreso del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana*. Editores José Ortega, José Amor y Vázquez. México: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, Brown University, Department of Hispanic

Studies, 1994. 667 p.

- CORTÉS ALONSO, Vicenta. *La escritura y lo escrito: paleografía y diplomática de España y América en los siglos XVI y XVII*. Madrid: Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1986. 206 p.
- DERRIDA, Jacques. *La escritura y la diferencia*. Barcelona: Anthropos, 1989. 413 p.
- GODINAS, Laurette. La paleografía como parte esencial de la recensión o darle a la forma el lugar que merece. En: *Estudios de lingüística y filología hispánicas en honor de José G. Moreno de Alba. Memoria del IV Encuentro de Lingüística en Acatlán*. Coordinadores Ignacio Guzmán Betancourt, Pilar Maynez. México: UNAM, IIFL. 2003, p. 155-166.
- *Introducción a la paleografía y la diplomacia general*. Editor Ángel Riesco Terrero. Madrid: Síntesis, 1999. 366 p.
- MARÍN MARTÍNEZ, Tomás. *Paleografía y diplomática*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia. 2007. 2 vols.
- MIJARES RAMÍREZ, Ivonne. *Escribanos y escrituras públicas en el siglo XVI: el caso de la Ciudad de México*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 1997. 306 p.
- MILLARES CARLO, Agustín; MANTECÓN, José Ignacio. *Álbum de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII*. México: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1955. 3 vol.
- MUÑOZ Y RIVERO, Jesús. *Manual de paleografía diplomática española de los siglos XII al XVII*. Madrid: D. Jorro, 1817. 500 p.
- NAVARRO BONILLA, Diego. *Escritura, poder y archivo: la organización documental de la Diputación del Reino de Aragón. (Siglos XV-XVIII)*. Zaragoza, España: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004. 316 p.
- PETRUCCI, Armando. *La ciencia de la escritura: primera lección de paleografía*. México: Fondo de Cultura Económica, 2003. 157 p.
- PEZZAT ARZAVE, Delia. *Elementos de paleografía novohispana*. México: UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1990. 140 p.
- SALGADO RUELAS, Silvia. *Un bibliógrafo de ultramar: José Ignacio Mantecón*. México: Universidad Autónoma de Puebla, 2005.
- SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, Pedro. Paleografía e historia de la lengua. *Cuadernos Hispanoamericanos*, 2003, no. 631, p. 71-90.
- SILVA PRADA, Natalia. *Manual de paleografía y diplomática hispanoamericana Siglos XVI, XVII y XVIII*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, 2001. 313 p.
- YROLA CALAR, Nicolás de. *La política de escrituras*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 1996. 299 p.

Electrónicos

- GARCÍA TATO, Isidro. Paleografía y diplomática: génesis, evolución y tendencias actuales [en línea] . *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 2009, vol. 56, no. 122, p. 411-441. [Consultado 20/01/2014]. Disponible en: <http://digital.csic.es/bitstream/10261/20460/1/72.pdf>
- MARCOS GARCÍA, Juan José. *La escritura gótica. Siglos XII-XV D.C* [en línea]. [Consultado 20/01/2014]. Disponible en: http://quindo.pntic.mec.es/~jmag0042/escritura_gotica.pdf
- RIESCO TERRERO, Ángel. Los oficios públicos de gobierno, administración, justicia y recaudación y los de garantía de la fe documental en la Corona de Castilla a la luz de una disposición de los Reyes Católicos de finales del siglo XV (a. 1494) [en línea]. *Documenta & Instrumenta*, 2005, no. 3, p. 77-108. [Consultado 20/01/2014]. Disponible en: http://www.ucm.es/info/documen/articulos/art_tercera/art_riesco.pdf
- ROMERO TALLAFIGO, Manuel. *La escritura humanística: apuntes resumidos* [en línea]. [Consultado 20/01/2014]. Disponible en: <http://www.letraherido.com/160210escriturashumanisticas.htm>
- RUBALCABA PÉREZ, María del Carmen. *Prácticas de cultura escrita: aproximaciones y realidades: provincia de Santander, siglo XIX*. [en línea]. Santander, España: Universidad de Cantabria. 2004. (Tesis doctoral) [Consultado 20/01/2014]. Disponible en: <http://www.tesisenred.net/TDR-0309105-131443>

Bibliografía complementaria:

Impresos

- GERHARD, Peter. *Síntesis e índice de los mandamientos virreinales, 1548-1553*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 1992, 774 p.
- *Recopilación de leyes de los reinos de Las Indias 1681*. Prefacio José Luis de la Peza. México: Porrúa, 1987. 641 p.
- TANODI DE CHIAPERO, Branca María. *La escritura en Córdoba de Tucumán*. Córdoba, Argentina: Universidad Nacional de Buenos Aires, 1994. 342 p.