



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES
UNIDAD MORELIA**



**PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS Y GESTIÓN DOCUMENTAL**

**Programa de la asignatura
Etapa de Profundización**

Patrimonio Documental

Clave:	Semestre: 7°	Campo de conocimiento: Teoría, Metodología y Práctica Archivística; Administración y Sistemas; Humanidades y Ciencias Sociales	Créditos: 3
Carácter: Obligatorio de elección		Horas	Horas por semana
Tipo: Práctica		Teoría: 0	Práctica: 4
Modalidad: Taller		Duración del programa: 12 semanas	

Seriación: No (X) Sí () Obligatoria () Indicativa ()

Asignatura antecedente:

Asignatura subsecuente:

Objetivo general:
Identificar los elementos contextuales en los que se ubica el patrimonio documental.

Objetivos específicos:

1. Ubicar el patrimonio documental dentro del marco legislativo nacional e internacional.
2. Reconocer la importancia del patrimonio documental.
3. Identificar los mecanismos de preservación del patrimonio documental.

Índice temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Caracterización del patrimonio documental	0	16
2	Preservación del patrimonio documental de México	0	16
3	Acciones institucionales para la preservación del patrimonio documental de México	0	16
Total de horas:		0	48
Suma total de horas:		48	

Contenido Temático	
Unidad	Temas y subtemas

1	Caracterización del patrimonio documental 1.1 Tangible. 1.2 Intangible.
2	Preservación del patrimonio documental de México 2.1 Identificación de políticas y herramientas. 2.2 Aplicación de políticas.
3	Acciones institucionales para la preservación del patrimonio documental de México 3.1 Procesos reguladores. 3.2 Procesos ejecutores.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	()	Exámenes parciales	()
Trabajo en equipo	()	Examen final	()
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	()	Presentación de tema	()
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	()	Asistencia	()
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Portafolios	(x)
Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)	()	Otras (especificar)	(x)
		Reporte de lecturas	

Perfil profesiográfico:	
Título o grado	Licenciatura en Derecho, Historia, Archivonomía, Bibliotecología o áreas afines
Experiencia docente	Con experiencia docente
Otra característica	

Bibliografía básica:

Impresos

- Acuerdo por el que se crea una comisión intersectorial para coordinar las actividades de las secretarías de estado y demás entidades o dependencias a las que la legislación confiere la investigación, protección, conservación de los valores arqueológicos, históricos y artísticos que forman parte del patrimonio cultural del país. *Diario Oficial de la Federación*, 31 de octubre de 1977.
- ALTÚZAR ROMÁN, Roberto. El patrimonio documental y su legislación: ¿acaso es un patrimonio sin futuro?. En: *Antropología, historia, patrimonio y sociedad: memoria del primer Coloquio de Patrimonio Cultural*. Coordinadores José Antonio Contreras, et al. México: Cámara de Diputados, Comisión de Cultura [2001].
- Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (Pachuca, Hidalgo : 2007). *Rescate y conservación del patrimonio documental: Primer Seminario de ADABI de México*, A.C. Pachuca, Hidalgo, 2007. Editoras Stella María González Cicero, Belem Oviedo Gámez, Aracely Monroy Pérez. México: Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, 2008. 164 p.
- CASTELLANOS V., Gonzalo. *Patrimonio cultural: integración y desarrollo en América Latina*. México: Fondo de Cultura Económica, 2010. 128 p.
- CORONA SÁNCHEZ, Eduardo. La defensa del documento como patrimonio histórico. Entre la memoria y el olvido. En: *Antropología, historia, patrimonio y sociedad. Memoria del primer Coloquio de Patrimonio Cultural*. Coordinadores José Antonio Contreras, et al. México: Cámara de Diputados, Comisión de Cultura [2001]
- COTTOM, Boly. El patrimonio escrito: una aproximación a su marco normativo en los inicios del siglo

- XXI. En: *El patrimonio documental en México. Reflexiones sobre un problema cultural*. Coordinadores Idalia García Aguilar, Boly Cottom. México: Miguel Ángel Porrúa, Cámara de Diputados, LX Legislatura, 2009, p. 35-55.
- COTTOM, Boly. *Nación, patrimonio cultural y legislación: los debates parlamentarios y la construcción del marco jurídico federal sobre monumentos en México, siglo XX*. México: Miguel Ángel Porrúa, Cámara de Diputados, LX Legislatura, 2008. 527 p.
- COTTOM, Boly. *Régimen federal, cultura, educación y patrimonio cultural en México*. México: Diario de Campo, 2002. 54 p.
- Diagnóstico sobre la situación archivística de las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, 2007*. México: IFAI, 2008. 73 p.
- DUVELLE, Cécile. Los instrumentos normativos internacionales de la UNESCO sobre cultura: una mirada al pasado, una mirada al futuro. En: *Compartir el patrimonio cultural inmaterial. Narrativas y representaciones*. Coordinadora Lourdes Arizpe. México: CONACULTA, 2011, p. 15-24.
- GARCÍA AGUILAR, María Idalia. Comentario. Para repensar el patrimonio diez años después. *Investigación Bibliotecológica*, 2009, vol. 23, no. 48, p. 7-10.
- GARCÍA AGUILAR, María Idalia. Los fondos antiguos de las bibliotecas universitarias: lugares desconocidos del patrimonio cultural mexicano. *Investigación Bibliotecológica*, 2002, vol. 16, no. 32, p. 71-1001.
- GARCÍA AGUILAR, María Idalia. *Legislación sobre bienes culturales muebles: protección del libro antiguo*. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2002. 82 p.
- GARCÍA AGUILAR, María Idalia. Legislar para preservar el patrimonio documental mexicano: un reto para el nuevo milenio. *Investigación Bibliotecológica*, 2000. vol. 14, no. 28, p. 97-114.
- GARCÍA AGUILAR, María Idalia, *Miradas aisladas, visiones conjuntas: defensa del patrimonio documental mexicano*. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2001. 330 p.
- GARCÍA GUTIÉRREZ, Antonio. *Otra memoria es posible: estrategias descolonizadoras del archivo mundial*. Sevilla, España: Universidad de Sevilla, La Crujía, 2004. 2002 p.
- ISLAS PÉREZ, María Estela. *La archivística en México*. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Red Nacional de Archivos de Instituciones de Educación Superior, 2003. 285 p.
- KÖPPEN PRUEBMAN, Elke. El patrimonio fotográfico de México: una responsabilidad para los bibliotecólogos. *Investigación Bibliotecológica*, 2001, vol. 15, no. 31, p. 86-111.
- Manual para el control y movimiento del patrimonio artístico y cultural de la UNAM*. México: Dirección General de Patrimonio Universitario, 2003. 89 p.
- MUNERA TORRES, María Teresa. Reflexiones, metodología, propuestas y experiencias sobre información y documentación del patrimonio documental en la universidad. *Scire*, 2005, vol. 11, no. 1, p. 175-186.
- ORDÓÑEZ ALONSO, Ma. Magdalena. El tratamiento del patrimonio archivístico en las legislaciones estatales: un estudio comparativo. *Diario de Campo*, noviembre 2003, Suplemento 27.
- El patrimonio documental en México: reflexiones sobre un problema cultural*. Coordinadores Idalia García Aguilar, Boly Cottom. México: Miguel Ángel Porrúa, Cámara de Diputados, LX Legislatura, 2009. 194 p.
- PÉREZ HERRERO, Enrique. *El archivo y el archivero: sus técnicas y utilidad para el patrimonio documental canario*. Islas Canaria: Viceconsejería de Cultura y Deportes, 1997. 331 p.
- PÉREZ PINTOR, Héctor. *Derecho a la información, acceso a la documentación administrativa y al patrimonio cultural: un estudio comparado México-España*. México: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2004. 175 p.
- PÉREZ ROCHA, Emma. Los documentos patrimonio cultural de la nación mexicana. *Diario de Campo*, octubre-diciembre 2011, nueva época, no. 6.
- SPADA SUÁREZ, Rosa; VILLELA FLORES, Samuel. Memoria y patrimonio histórico: el Ateneo de la

Juventud. En: *Patrimonio histórico y cultural de México. IV Semana Cultural de la Dirección de Etnología y Antropología Social*. Coordinadores Ma. Elena Morales Anduaga, Francisco J. Zamora Quintana. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.

–VELASCO ÁVILA, Cuauhtémoc. El patrimonio documental: una visión integral. *Diario de Campo*, noviembre 2003, Suplemento 27.

Electrónicos

–*Acuerdo para la Protección, Uso y Conservación del Patrimonio Histórico Documental de la UNAM* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: <http://www.dgelu.unam.mx/acuerdos/acu8804.htm>

–*Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1.pdf>

–*Ley General de Bienes Nacionales* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/267.pdf>

–*Ley Federal de Archivos* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LFA.pdf>

–*Ley Federal de Monumentos y Zonas Arqueológicas, Históricas y Artísticas* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/131.pdf>

–*Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/244.pdf>

–*Ley Orgánica de la Administración Pública Federal* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/153.pdf>

–*Ley Orgánica del Instituto Nacional de Antropología e Historia* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/doc/170.doc

–*Memoria del mundo: directrices para la salvaguardia del patrimonio documental*. Preparado para la UNESCO por Ray Edmondson [en línea]. París: UNESCO, 2002. 69 p. [Consultado 20/01/2014] Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001256/125637s.pdf>

–MONROY CASILLAS, Ilihutsy. *Una reflexión archivística e histórica sobre el concepto de patrimonio documental en México* [en línea]. Palos de la Frontera, España: Universidad Internacional de Andalucía, 157 p. [Consultado 21/01/2014] Disponible en: <http://hdl.handle.net/10334/2539>

–OSORIO ALARCÓN, Fernando. Conservación y preservación del patrimonio documental en México: la mirada en la balanza [en línea]. *CENIDIAP : revista digital*, 2006, no. 6. [Consultado 21/01/2014]. Disponible en: <http://discursovisual.cenart.gob.mx/antiores/dvwebne06/agora/agofer.htm>

–PALOS RAMOS, Juan José. *Aplicación de las tecnologías de información en archivos históricos: proyecto del archivo histórico de Monterrey* [en línea]. México: Museo Metropolitano de Monterrey, 2003, 18 p. [Consultado 21/01/2014]. Disponible en: <http://www.agn.gob.mx/menuprincipal/archivistica/reuniones/2003/rna/pdf/0016.pdf>

–*Reglamento de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/regley/Reg_LFMZAAH.pdf

–*Reglamento de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales para la Universidad Nacional Autónoma de México* [en línea]. [Consultado 22/01/2014]. Disponible en: <http://www.transparencia.unam.mx/reglamento.pdf>

Bibliografía complementaria:

Impresos

–ABID, Abdelaziz. *Memoria del mundo: conservando nuestro patrimonio documental*. México: Comisión Nacional de los Estados Unidos Mexicanos para la UNESCO, 1998. 39 p.

–BONFIL BATALLA, Guillermo. Nuestro patrimonio cultural: un laberinto de significados. En: *El patrimonio nacional de México*, tomo I. Coordinador Enrique Florescano. México: Fondo de Cultura Económica, CONACULTA, 1997, p. 28-56.

–GARCÍA AYLUARDO, Clara. Historias de papel: los archivos en México. En: *El patrimonio nacional de*

México, tomo II. Coordinador Enrique Florescano. México: Fondo de Cultura Económica: CONACULTA, 1997, p. 241-256.

–Palacios Martín, Bonifacio, *et al.* *El patrimonio documental: fuentes documentales y archivos*. Cuenca, España: Universidad de Castilla-La Mancha, 1999. 294 p.