



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES
UNIDAD MORELIA**



**PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN ARTE Y DISEÑO
MODALIDAD PRESENCIAL**

Programa

Pensamiento Crítico

Clave	Semestre 2° a 4°	Créditos 0	Duración	16 semanas
			Campo de conocimiento	Ciencias Sociales y Humanidades / Matemáticas
			Etapa	Básica
Modalidad	Curso (x) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (x) P () T/P ()
Carácter	Obligatorio () Optativo (x)		Horas	
			Semana	Semestre
			Teóricas 2	Teóricas 32
			Prácticas 0	Prácticas 0
			Total 2	Total 32

Seriación

Ninguna (x)

Obligatoria ()

Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	
Indicativa ()	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	

Objetivo general:

El alumno aplicará herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico para su vida cotidiana y profesional

Objetivos específicos:

1. Comprender las bases del proceso de pensamiento.
2. Identificar y producir argumentos consistentes.
3. Detectar elementos implícitos en la argumentación y algunas formas indirectas en ella.
4. Distinguir las diferencias entre creencias, opiniones y evidencias.

Índice temático			
	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Importancia del pensamiento crítico	2	0
2	Estructura de pensamiento	4	0
3	Básico: ¿Qué estás discutiendo?	4	0
4	Falacias	4	0
5	Análisis de información	8	0
6	Razonamiento matemático	2	0
7	Argumentos y solución de problemas	4	0
8	Pensamiento crítico aplicado	4	0
Subtotal		32	0
Total		32	
Contenido Temático			
Tema	Subtemas		