

# La Universidad Nacional Autónoma de México a través de la UNAM Centro Cultural Morelia

## CONVOCA

Al público en general a inscribirse en los talleres artísticos que ofrece la UNAM Centro Cultural Morelia.

Los talleres artísticos del primer periodo del año 2024 (febrero-junio), se realizarán tanto presenciales (21 talleres) como en formato virtual (6 talleres).

### Periodo del registro de inscripciones:

Los interesados realizarán el procedimiento de inscripción en el sistema en línea FOCO del 13 de diciembre de 2023 al 04 de febrero de 2024.

### Límite de edad

Los talleres artísticos que se ofrecen en este período están dirigidos a niñas, niños, jóvenes y adultos. Edad mínima de 6 años en adelante.

### Periodo de clases de los talleres artísticos

Del 19 de febrero al 14 de junio de 2024

Liga para entrar al sistema FOCO

<https://app.enesmorelia.unam.mx/foco/>

## **Registro a los Talleres Artísticos y realizar trámite de pago**

### **PROCEDIMIENTO**

#### **Inscripción de nuevo ingreso a un taller artístico**

- 1.- Crear o tener una cuenta de correo electrónico vigente, ya que a ese correo que proporcione en el sistema FOCO, se dirigirá toda la comunicación relacionada con el taller artístico.
- 2.- Ingresar al sistema FOCO y crear una cuenta en el mismo sistema.
- 3.- Con su usuario y contraseña ingresará al sistema FOCO y realizará su registro de inscripción:
  - 3.1 Capturar sus datos personales
  - 3.2 Descargar la ficha de pago
  - 3.3 Tendrá oportunidad de indicar en el sistema FOCO si desea que se le emita factura. Deberá capturar los datos que le solicita el sistema y en el transcurso del periodo del taller se le hará llegar la factura al correo electrónico que capturo en el sistema.
  - 3.4 Para realizar el pago de la ficha, tendrá 2 opciones:
    - 3.4.1 Pago por transferencia electrónica (solo si tiene cuenta en el banco BBVA)
    - 3.4.2 En caso de no tener cuenta en el banco BBVA puede acudir a los cajeros multipago del banco BBVA y realizar su pago.
  - 3.5 Realizado el pago, debe ingresar nuevamente al sistema FOCO y subir la imagen del comprobante de pago. **El archivo de la imagen debe tener un peso máximo 1 Mb**, para que lo acepte el sistema.
- 4.- El pago de los talleres artísticos debe cubrirse en un lapso no mayor a 5 días hábiles después del registro en línea; de lo contrario se perderá el lugar.
- 5.- Para solicitar en el sistema FOCO descuento o exención de pago, se le sugiere revisar el apartado correspondiente en esta misma convocatoria y realizar el procedimiento que se indica.
- 6.- En un lapso de 48 hrs, ingresará al sistema FOCO, revisará que su inscripción tenga el status de aprobada, en ese momento podrá guardar o imprimir su comprobante de inscripción al taller artístico, en esta etapa habrá concluido con el proceso de inscripción.
- 7.- En días previos al inicio las clases, se le enviará un correo electrónico, el cual indicará las instrucciones para el acceso presencial y virtual.

**IMPORTANTE: El pago del taller artístico no será reembolsable ni transferible a otra persona u a otro periodo.**

## Inscripción de reingreso a un taller artístico

- 1.- Con su usuario y contraseña ingresará al sistema FOCO y realizará su registro de inscripción
  - 1.1 Capturar sus datos personales
  - 1.2 Descargar la ficha de pago
- 2.- Tendrá oportunidad de indicar en el sistema FOCO si desea que se le emita factura. Deberá capturar los datos que le solicita el sistema y en el transcurso del periodo del taller se le hará llegar la factura al correo electrónico que capturó en el sistema.
- 3.- Para realizar el pago de la ficha, tendrá 2 opciones:
  - 3.1 Pago por transferencia electrónica (solo si tiene cuenta en el banco BBVA)
  - 3.2 En caso de no tener cuenta en el banco BBVA puede acudir a los cajeros multipago del banco BBVA y realizar su pago.
  - 3.3 Realizado el pago, deberá ingresar nuevamente al sistema FOCO y subir la imagen del comprobante de pago. **El archivo de la imagen debe tener un peso máximo 1 Mb**, para que se lo acepte el sistema.
- 4.- El pago de los talleres artísticos debe cubrirse en un lapso no mayor a 5 días hábiles después del registro en línea; de lo contrario se perderá el lugar.
- 5.- Para solicitar en el sistema FOCO descuento o exención de pago, deberá revisar el apartado correspondiente en esta misma convocatoria y realizar el procedimiento que se indica.
- 6.- En un lapso de 48 hrs, ingresará al sistema FOCO, revisará que su inscripción tenga el status de aprobada, en ese momento podrá guardar o imprimir su comprobante de inscripción al taller artístico, en esta etapa habrá concluido con el proceso de inscripción.
- 7.- En días previos al inicio de las clases, se le enviará un correo electrónico, el cual indicará las instrucciones para el acceso presencial y virtual.

### IMPORTANTE:

- a) **Su registro no estará completo si no se inscribe correctamente y sube al sistema la imagen del comprobante de pago, por lo tanto, no podrá asistir presencialmente ni de forma virtual al taller artístico.**
- b) **El pago del taller artístico no será reembolsable ni transferible a otra persona u a otro periodo.**

### Costo de los Talleres Artísticos

Concepto	Monto a pagar
Costo por taller artístico	\$1,500.00 pesos

### Horarios y cupo de los Talleres Artísticos

**El cupo mínimo de cada taller es de 15 participantes, máximo 20 personas.**

En caso de que el grupo no reúna la cantidad mínima de inscritos, se le notificará por correo electrónico y se procederá a realizar el trámite de devolución del dinero (el trámite de devolución tarda alrededor de 45 días hábiles).

Talleres artísticos que se ofrecen en el periodo de FEBRERO a JUNIO de 2024 presencial y en formato virtual:

NO.	TALLER	MODALIDAD	TALLERISTA	HORARIO	PÚBLICO
1	Descubre tu Van Gogh que llevas dentro	Presencial	Alma Bárbara Martínez Ruiz	Martes de 10:00 a 13:00 horas  20 de febrero al 11 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
2	Pintura con gis pastel. Descubre al artista que llevas dentro	Presencial	Alma Bárbara Martínez Ruiz	Martes de 17:00 a 19:00 horas  20 de febrero al 11 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante

3	Crónica y cuento, miércoles	Presencial	Antonio Monter Rodríguez	Miércoles de 16:00 a 19:00 horas  21 de febrero al 12 de junio de 2024	Personas de 18 años en adelante
4	Crónica y cuento, viernes	Presencial	Antonio Monter Rodríguez	Viernes de 16:00 a 19:00 horas  23 de febrero al 14 de junio de 2024	Personas de 18 años en adelante
5	Dibujo	Presencial	Christophe Alain Martine Carlier	Lunes de 16:00 a 19:00 horas  19 de febrero al 10 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
6	Color y pintura	Presencial	Christophe Alain Martine Carlier	Jueves de 16:00 a 19:00 horas  22 de febrero al 13 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
7	Pintura al óleo	Presencial	Christophe Alain Martine Carlier	Miércoles de 10:00 a 13:00 horas  21 de febrero al 12 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante

8	Introducción a la guitarra y conceptos básicos de la música	Presencial	Diego Alejandro Suastegui Pineda	Martes de 17:00 a 19:00 horas  20 de febrero al 11 de junio de 2024	Personas de 13 años en adelante
9	Coro para jóvenes y adultos	Presencial	Elizabeth Espejel Cruz	Miércoles y jueves de 10:30 a 12:00 horas  21 de febrero al 13 de junio de 2024	Personas de 20 años en adelante
10	Canto coral	Presencial	Eduardo Cota Magallanes	Lunes y viernes de 10:30 a 12:00 horas  19 de febrero al 14 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
11	Canto popular	Presencial	Elizabeth Martínez Pérez	Miércoles 16:00 a 18:00 horas  21 de febrero al 12 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
12	Introducción a la ilustración naturalista con acuarela, lunes	Presencial	Estefany Dorin Jacuinde Zamudio	Lunes de 10:00 a 13:00 horas  19 de febrero al 10 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante

13	Introducción a la ilustración naturalista con acuarela, miércoles	Presencial	Estefany Dorin Jacuinde Zamudio	Miércoles de 16:00 a 19:00 horas  21 de febrero al 12 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
14	Introducción a la ilustración digital y el uso de Procreate	Presencial	Estefany Dorin Jacuinde Zamudio	Jueves de 16:00 a 19:00 horas  22 de febrero al 13 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
15	Introducción a la ilustración digital y el uso de Procreate, virtual	Virtual	Estefany Dorin Jacuinde Zamudio	Lunes de 16:00 a 19:00 horas  19 de febrero al 10 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
16	Técnica fotográfica	Presencial	Francisco Javier Méndez Landa	Martes 16:00 a 19:00 horas  20 de febrero al 11 de junio de 2024	Personas de 18 años en adelante
17	El cine y sus géneros a través de la historia I	Presencial	Héctor Manuel Jacobo Pérez	Lunes de 16:00 a 19:00 horas  19 de febrero al 10 de junio de 2024	Personas de 18 años en adelante

18	Cómics. De la idea a la viñeta	Virtual	Irvin Richard Zela Vázquez	Jueves de 16:00 a 19:00 horas  22 de febrero al 13 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
19	Comunicación y expresión oral efectiva	Presencial	Ismene Mercado García	Jueves de 16:00 a 19:00 horas  22 de febrero al 13 de junio de 2024	Personas de 18 años en adelante
20	Diseño e implementación de proyectos culturales desde la literatura infantil	Virtual	Jesús Antonio Toledo Sánchez	Martes de 16:00 a 19:00 horas  20 de febrero al 11 de junio de 2024	Personas de 20 años en adelante
21	Lengua de Señas Mexicana I	Virtual	Julisa Pineda Ibarra	Martes de 16:00 a 19:00 horas  20 de febrero al 11 de junio de 2024	Personas de 17 años en adelante
22	Herbario poético, un jardín al interior	Virtual	María Eugenia Urbina Espejel	Miércoles de 10:00 a 12:00 horas  21 de febrero al 12 de junio de 2024	Personas de 18 años en adelante



23	Música y expresión plástica	Presencial	Pamela Darinka Campos Andrade	Viernes de 17:00 a 18:30 horas  23 de febrero al 14 de junio de 2024	Niñas y niños de 6 a 11 años
24	Historietas y distintas técnicas ilustrativas	Presencial	Pamela Darinka Campos Andrade	Lunes y miércoles de 17:00 a 18:30 horas  19 de febrero al 12 de junio de 2024	Personas de 12 años en adelante
25	Posibilidades e ideas creativas con Photoshop	Virtual	Rayito Flores Pelcastre	Lunes de 16:00 a 19:00 horas  19 de febrero al 10 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
26	Iluminación y narrativa fotográfica	Presencial	Rayito Flores Pelcastre	Martes de 16:00 a 19:00 horas  20 de febrero al 11 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante
27	Iniciación a la fotografía digital	Presencial	Rayito Flores Pelcastre	Miércoles de 16:00 a 19:00 horas  21 de febrero al 12 de junio de 2024	Personas de 15 años en adelante

## **Procedimiento para solicitar Descuento o Exención de Pago**

Se otorgará 1 descuento del 30% y 1 exención de pago por cada taller artístico. El descuento y la exención de pago se otorgarán a las primeras personas que lo soliciten y cumplan con los documentos solicitados.

### **DESCUENTO:**

**El descuento del 30% se aplicará únicamente a los alumnos de la UNAM, personal UNAM y familiares directos no afiliados a algún sindicato.**

Para el registro de inscripción a los talleres artísticos con descuento del 30%, los aspirantes deberán crear una cuenta y capturar sus datos personales solicitados en la liga <https://app.enesmorelia.unam.mx/foco/>, así como seleccionar el taller artístico y el descuento al que desean acceder (30%).

Una vez realizado el registro de inscripción con la solicitud del 30% de descuento, deberá enviar digitalizada su credencial de la UNAM, de estudiante o trabajador, por ambos lados, con resello vigente, los trabajadores también deben enviar el último talón de pago o contratación vigente), al correo electrónico [da.centrocultural@enesmorelia.unam.mx](mailto:da.centrocultural@enesmorelia.unam.mx)

En un lapso de 24 horas, ingresará al sistema FOCO para revisar el status de su solicitud de descuento y descargará su ficha de pago con el descuento aplicado. Realizará el pago y subirá al sistema FOCO el archivo de su comprobante de pago (máximo el peso del archivo debe tener 1 MB). Concluido todo el procedimiento (inscripción y subir el archivo del pago). En un lapso de 48 horas, nuevamente ingresará al sistema FOCO, para guardar o imprimir su comprobante inscripción.

Es importante señalar, que de no concluir el trámite de inscripción, se perderá la aprobación del 30% de descuento para el periodo señalado en esta convocatoria. **En caso de abandonar el taller artístico, no se volverá a otorgar el descuento al interesado hasta que asista a un periodo completo y al siguiente periodo podrá postularse para el descuento.**

### **EXENCIÓN DE PAGO:**

**La exención de pago se aplicará únicamente para el Personal UNAM afiliado al STUNAM o al AAPAUNAM.**

La exención de pago para cualquier taller artístico se otorgará solo a los trabajadores y profesores afiliados al STUNAM y AAPAUNAM. Para la aprobación de la exención de pago deberá registrarse en el sistema FOCO y enviar el documento de exención de pago emitido por el STUNAM O AAPAUNAM debidamente firmado por el Secretario General que corresponda con sello oficial, una copia del último talón de pago y credencial UNAM del trabajador por ambos lados con resello vigente, al correo electrónico Delegación Administrativa Centro Cultural UNAM Morelia [da.centrocultural@enesmorelia.unam.mx](mailto:da.centrocultural@enesmorelia.unam.mx)

Una vez que se reciben de forma electrónica los documentos para la solicitud de exención de pago, se revisarán los documentos, si cumple con los requisitos solicitados, en un lapso de 24 horas, ingresará al sistema FOCO para revisar el status de su solicitud de descuento y descargará su ficha de pago con el descuento aplicado. Realizará el pago y subirá al sistema FOCO el archivo de su

comprobante de pago (máximo el peso del archivo debe tener 1 MB). Concluido todo el procedimiento (inscripción y subir el archivo del pago). En un lapso de 48 horas, nuevamente ingresará al sistema FOCO, para guardar o imprimir su comprobante de inscripción.

## Contacto

- El proceso de inscripción se llevará a cabo únicamente de manera virtual en la página del sistema FOCO: <http://app.enesmorelia.unam.mx/foco>
- Para información o dudas acerca de la inscripción en el sistema FOCO puede escribir al siguiente correo electrónico: [da.centrocultural@enesmorelia.unam.mx](mailto:da.centrocultural@enesmorelia.unam.mx)
- Para información acerca de los programas y contenidos de los talleres artísticos, puede escribir al siguiente correo electrónico: [gacruz@enesmorelia.unam.mx](mailto:gacruz@enesmorelia.unam.mx) o al whatsapp 4434 100 517

## **Observaciones**

- Es importante **leer** el comunicado emitido por la UNAM Centro Cultural el cual se adjunta al final de esta convocatoria.
- Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por la Coordinación y Delegación Administrativa de UNAM Centro Cultural Morelia.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”  
UNAM, Centro Cultural Morelia

Noviembre 2023.

“Esta convocatoria fue aprobada por el Consejo Consultivo de la UNAM Centro Cultural Morelia en su tercera sesión ordinaria realizada el 21 de noviembre de 2023, y de manera informativa por el Comité de Educación Continua en su séptima sesión ordinaria realizada el 27 de noviembre de 2023”.



ESCUELA  
NACIONAL  
de ESTUDIOS  
SUPERIORES  
  
UNIDAD MORELIA



UNAM  
Centro Cultural  
MORELIA