

# Talleres Artísticos

● Inscripciones ●

13 de diciembre de 2023 al  
04 de febrero de 2024

[www.enesmorelia.unam.mx](http://www.enesmorelia.unam.mx)



## Informes

44 34 10 05 17

UNAM Centro Cultural Morelia

[gacruz@enesmorelia.unam.mx](mailto:gacruz@enesmorelia.unam.mx)

Av. Acueducto #19, Centro Histórico.



UNAM  
Centro Cultural  
MORELIA

[www.enesmorelia.unam.mx](http://www.enesmorelia.unam.mx)

# ★ Talleres Artísticos ★

Presencial / Virtual

Niñas y niños

★  
Jóvenes

★  
Adultos

Febrero / Junio 2024



UNAM  
Centro Cultural  
MORELIA



ESCUELA  
NACIONAL  
de ESTUDIOS  
SUPERIORES  
UNIDAD MORELIA

## Niñas, niños y adolescentes

### Música y expresión plástica

Instructora: Pamela Darinka Campos

Niñas y niños de 6 a 11 años

Las niñas y niños aprenderán habilidades esenciales de la música por medio de actividades lúdicas y didácticas en las que se combinan canciones, ritmo corporal, pintura, dibujo o baile.

**PRESENCIAL**

Del 23 de febrero al 14 de junio de 2024

COSTO \$1,500 17:00 A 18:30 H VIERNES

### Historietas y distintas técnicas ilustrativas

Instructora: Pamela Darinka Campos

Mayores de 12 años

Se aprenderán las herramientas básicas para crear una historieta, a través de técnicas como son la acuarela, tintas, lápices, lápices de colores y algunos programas digitales.

**PRESENCIAL**

Del 19 de febrero al 12 de junio de 2024

COSTO \$1,500 17:00 A 18:30 H LUNES Y MIÉRCOLES

## Adolescentes, jóvenes y adultos

### Introducción a la guitarra y conceptos básicos de la música

Instructor: Diego Suastegui

Público de 13 años en adelante

Aprenderán a tocar la guitarra a través de principios básicos como el sonido, tonos, frecuencia, timbre, armónicos de un sonido, proporciones interválicas, sistema tonal, entre otras.

**PRESENCIAL**

Del 20 de febrero al 11 de junio de 2024

COSTO \$1,500 17:00 A 19:00 H MARTES

### Cómics. De la idea a la viñeta

Instructor: Richard Zela

Público de 15 años en adelante

Aprenderán y desarrollarán habilidades básicas para escribir, dibujar y publicar un cómic a partir de una serie de principios y conceptos básicos de la narrativa escrita para desarrollar un cómic.

**VIRTUAL**

Del 22 de febrero al 13 de junio de 2024

COSTO \$1,500 16:00 A 19:00 H JUEVES

## Posibilidades e ideas creativas con Photoshop

Instructora: Rayito Flores Pelcastre

Público de 15 años en adelante

Se aprenderán herramientas que permitan manipular y transformar imágenes de manera precisa y sofisticada mediante Photoshop, brindando a los participantes la capacidad de dar vida a sus ideas y expresar su creatividad a través de la edición digital.

**VIRTUAL**

Del 19 de febrero al 10 de junio de 2024

COSTO \$1,500 16:00 A 19:00 H LUNES

## Diseño e implementación de proyectos culturales desde la literatura infantil

Instructor: Antonio Toledo

Público de 20 años en adelante

Mediante la literatura infantil, desarrollarán actividades artísticas y lúdicas dirigidas a niñas y niños, proyectos de fomento a la lectura o eventos multidisciplinares.

**VIRTUAL**

Del 20 de febrero al 11 de junio de 2024

COSTO \$1,500 16:00 A 19:00 H MARTES

## Lengua de Señas Mexicana I

Instructora: Julisa Pineda

Público de 17 años en adelante

Aprenderás las bases de la Lengua de Señas Mexicana, conocerás vocabulario básico para poder comunicarte con personas con discapacidad auditiva.

**VIRTUAL**

Del 20 de febrero al 11 de junio de 2024

COSTO \$1,500 16:00 A 19:00 H MARTES

## Comunicación y expresión oral efectiva

Instructora: Ismene Mercado

Público de 18 años en adelante

Las y los participantes podrán desarrollar, por medio de diversos ejercicios, algunos elementos básicos de la expresión oral con el propósito de que puedan comunicarse con mayor precisión como: lecturas en voz alta, narraciones, exposiciones, conferencias, entrevistas, entre otros.

**PRESENCIAL**

Del 22 de febrero al 13 de junio de 2024

COSTO \$1,500 16:00 A 19:00 H JUEVES

## Introducción a la ilustración digital y el uso de Procreate

Instructora: Dorin Jacuinde

Público de 15 años en adelante

A través del uso de Procreate y sus diferentes herramientas se crearán ilustraciones digitales. Abordando el retoque de imágenes, una breve introducción a la animación, creación de lienzos, uso de capas y diversas funciones.

**VIRTUAL**

Del 19 de febrero al 10 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	LUNES
---------------	-----------------	-------

**PRESENCIAL**

Del 22 de febrero al 13 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	JUEVES
---------------	-----------------	--------

## Herbario poético, un jardín al interior

Instructora: Ma. Eugenia Urbina.

Público de 18 años en adelante

En este taller se explorará la escritura y creación poética, se reflexionará en torno a la relación con la naturaleza y su potencial que tiene para detonar en nuestro interior nuestra creatividad literaria.

**VIRTUAL**

Del 21 de febrero al 12 de junio de 2024

COSTO \$1,500	10:00 A 12:00 H	MIÉRCOLES
---------------	-----------------	-----------

## Crónica y cuento

Instructor: Antonio Monter

Público de 18 años en adelante

¡Desarrolla tu talento literario! Aprende a escribir crónicas y cuentos. Aprenderás habilidades técnicas través de diversos ejercicios que te permitirán plasmarlas historias que imaginas y sueñas.

**PRESENCIAL**

Del 21 de febrero al 12 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	MIÉRCOLES
---------------	-----------------	-----------

**PRESENCIAL**

Del 23 de febrero al 14 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	VIERNES
---------------	-----------------	---------

## El cine y sus géneros a través de la historia

Instructor: Héctor Jacobo

Público de 18 años en adelante

Se analizarán los principales géneros y corrientes del séptimo arte, se revisarán obras cinematográficas, así como la evolución misma de las sociedades.

**PRESENCIAL**

Del 19 de febrero al 10 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	LUNES
---------------	-----------------	-------



## Coro para jóvenes y adultos

Instructora: Elizabeth Espejel

Público de 20 años en adelante

En este taller se trabajarán aspectos musicales tales como la afinación, el fraseo, postura correcta para lograr una buena colocación y emisión de la voz a través de la vocalización, musicalidad de los integrantes, la memorización y lectura de partituras.

**PRESENCIAL**

Del 21 de febrero al 13 de junio de 2024

COSTO \$1,500	10:30 A 12:00 H	MIÉRCOLES Y JUEVES
---------------	-----------------	--------------------

## Canto coral

Instructor: Eduardo Cota

Público de 16 años en adelante

El participante por medio del canto coral, aprenderá los principios y elementos básicos, que potenciarán sus habilidades musicales a través del trabajo en equipo.

**PRESENCIAL**

Del 19 de febrero al 14 de junio de 2024

COSTO \$1,500	10:30 A 12:00 H	LUNES Y VIERNES
---------------	-----------------	-----------------

## Canto popular

Instructora: Lili Martinez

Público de 15 años en adelante

En el curso contaremos con actividades de vocalización, afinación, entrenamiento auditivo, acondicionamiento físico, respiración consciente, solfeo, coordinación y repertorio popular. Durante la clase se realizarán ejercicios de vocalización grupal, piezas grupales de canto y canto individual.

**PRESENCIAL**

Del 21 de febrero al 12 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 18:00 H	MIÉRCOLES
---------------	-----------------	-----------

## Técnica fotográfica

Instructor: Francisco Méndez

Público de 18 años en adelante

Es un taller básico de fotografía donde el alumno aprenderá a manejar su cámara fotográfica tipo réflex digital. En cada clase se abordará a un gran maestro de la fotografía mediante el cual el alumno podrá realizar ejercicios teórico-prácticos.

**PRESENCIAL**

Del 20 de febrero al 11 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	MARTES
---------------	-----------------	--------



## Iniciación a la fotografía digital

Instructora: Rayito Flores Pelcastre

Público de 15 años en adelante

El participante aprenderá los principios básicos de la fotografía digital, así como las funciones de la cámara fotográfica. Abarcando desde los elementos de diafragma, velocidad, composición, iluminación hasta los diferentes dispositivos de edición digital.

**PRESENCIAL**

Del 21 de febrero al 12 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	MIÉRCOLES
---------------	-----------------	-----------

## Iluminación y narrativa fotográfica

Instructora: Rayito Flores Pelcastre

Público de 15 años en adelante

Se revisaran nociones del uso de la cámara fotográfica, se aprenderán herramientas básicas de iluminación para que tus fotos se vean increíbles y muy profesionales.

**PRESENCIAL**

Del 20 de febrero al 11 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	MARTES
---------------	-----------------	--------

## Introducción a la ilustración naturalista con acuarela

Instructora: Dorin Jacuinde

Público de 15 años en adelante

Se desarrollarán diversos recursos, desde la observación de la naturaleza hasta la implementación de técnicas para crear una composición pictórica, a través de ejercicios que consistan en crear ilustraciones de diversos animales y plantas, introduciendo conceptos como el uso de la luz, el volumen y el color.

**PRESENCIAL**

Del 19 de febrero al 10 de junio de 2024

COSTO \$1,500	10:00 A 13:00 H	LUNES
---------------	-----------------	-------

**PRESENCIAL**

Del 21 de febrero al 12 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	MIÉRCOLES
---------------	-----------------	-----------

## Descubre tu Van Gogh que llevas dentro

Instructora: Bárbara Martínez

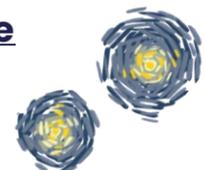
Público de 15 años en adelante

En este taller se comenzará el recorrido de técnicas que componen las artes plásticas, principalmente el dibujo y la pintura; desarrollando su creatividad, identidad, su autogestión completa y plena, artística y espiritual.

**PRESENCIAL**

Del 20 de febrero al 11 de junio de 2024

COSTO \$1,500	10:00 A 13:00 H	MARTES
---------------	-----------------	--------



## Pintura con gis pastel. Descubre al artista que llevas dentro

Instructora: Bárbara Martínez

Público de 15 años en adelante

Se estudiará y se aprenderán principios de la pintura con la técnica de gis pastel, las combinaciones y procedimientos creativos. Los participantes complementarán sus conocimientos de dibujo y pintura de una manera creativa a través de esta técnica.

**PRESENCIAL**

Del 20 de febrero al 11 de junio de 2024

COSTO \$1,500	17:00 A 19:00 H	MARTES
---------------	-----------------	--------

## Pintura al óleo

Instructor: Christophe Carlier

Público de 15 años en adelante

Se aprenderán los diferentes aspectos de la técnica de la pintura al óleo, diferentes métodos de aplicación, así como uso de herramientas. Aprendiendo conceptos técnicos y teóricos como "pintar grasa sobre magre", desde la preparación de un soporte hasta barnizar su obra.

**PRESENCIAL**

Del 21 de febrero al 12 de junio de 2024

COSTO \$1,500	10:00 A 13:00 H	MIÉRCOLES
---------------	-----------------	-----------

## Dibujo

Instructor: Christophe Carlier

Público de 15 años en adelante

Este taller para principiantes, aborda una introducción a diferentes especialidades como dibujo de observación, dibujo de construcción, dibujo anatómico mediante diferentes técnicas como lápiz, carboncillo o tinta para desarrollar tu creatividad.

**PRESENCIAL**

Del 19 de febrero al 10 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	LUNES
---------------	-----------------	-------

## Color y pintura

Instructor: Christophe Carlier

Público de 15 años en adelante

¿Qué es el color? ¿Cómo funciona la armonía? En este taller, vamos a reflexionar sobre el color a partir de la teoría del color de Johannes Itten. El alumno aprenderá y practicará el conocimiento del círculo cromático y sus leyes a través de ejercicios y temáticas específicas, y experimentará principios de la pintura.

**PRESENCIAL**

Del 22 de febrero al 13 de junio de 2024

COSTO \$1,500	16:00 A 19:00 H	JUEVES
---------------	-----------------	--------

