



Universidad Nacional Autónoma de México

Escuela Nacional de Estudios Superiores
Unidad Morelia



CONVOCATORIA INTERNA

Ingreso a la Licenciatura en Música y Tecnología Artística

Año Escolar 2025 - 2026

Se convoca a las personas interesadas en cursar la Licenciatura en Música y Tecnología Artística (MyTA) que se ofrece en la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia (ENES Morelia), a participar en el Proceso Interno de Selección, **complementario** al examen nacional de selección de la UNAM. El Proceso Interno es **anual**, se aplica **una sola vez y es para todas las y los aspirantes**: aquellos con derecho a Pase Reglamentado y también para quienes realizarán el Concurso Nacional de Ingreso.

REQUISITOS INDISPENSABLES PARA INGRESAR

- 1) **Cumplir con los prerrequisitos de ingreso** descritos en esta Convocatoria.
- 2) **Ser aceptado en la Universidad Nacional Autónoma de México** mediante una de dos modalidades: *Concurso de ingreso o Pase reglamentado*

INGRESO POR CONCURSO DE SELECCIÓN DE INGRESO DE LA UNAM

La convocatoria **única** del Concurso de ingreso será publicada por la Dirección General de Administración Escolar (DGAE), en la página www.dgae.unam.mx, y es responsabilidad del

aspirante interesado atender las instrucciones para participar y cumplir con este requisito y con los **prerrequisitos** que se señalan más adelante.

INGRESO POR PASE REGLAMENTADO

Los aspirantes provenientes de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) de la UNAM, deberán realizar el trámite conforme a la convocatoria correspondiente que se publicará en la página electrónica de la Dirección General de Administración Escolar (www.dgae.unam.mx) **siempre y cuando** hayan acreditado los prerrequisitos de ingreso de manera **PREVIA** a ejercer el Pase Reglamentado.

PRERREQUISITOS PARA INGRESAR A LA LICENCIATURA EN MyTA

Los aspirantes a la licenciatura en Música y Tecnología Artística (MyTA) que participarán en el Concurso de Ingreso de la UNAM o que ejercerán su derecho de Pase Reglamentado **necesitan, además**, completar los prerrequisitos propios para la carrera de Música y Tecnología Artística; para ello se deben **registrar** en la página de <https://app.enesmorelia.unam.mx/foco> y **aprobar las dos** etapas de evaluación del Proceso Interno de Selección.

REGISTRO AL PROCESO INTERNO

Para participar en el prerrequisito del Proceso Interno de Selección 2025 es necesario registrarse a través de la página de <https://app.enesmorelia.unam.mx/foco>, del 2 de diciembre de 2024 al 28 de febrero, 2025, con el pago de \$800 MN (ochocientos pesos), no-reembolsable, correspondiente a los derechos de examen.

DESCRIPCIÓN DE LAS DOS ETAPAS DE PRERREQUISITO

Después de registrarse y cubrir los derechos de examen para el proceso interno de selección en la página <https://app.enesmorelia.unam.mx/foco>, los prerrequisitos se cumplen a través de dos etapas:

PRIMERA ETAPA - EXAMEN DE CONOCIMIENTOS MUSICALES GENERALES (CMG)

Este examen es exclusivo para aquellos/as aspirantes que se hayan registrado en tiempo y forma y que hayan pagado el derecho de examen. Se aplicará de manera **VIRTUAL** el **sábado 15 de marzo de 2025** de acuerdo con las instrucciones que se enviarán a los y las inscriptas y se basará en la *Guía de Estudios CMG* que se puede descargar de la página de <https://www.enesmorelia.unam.mx/licenciaturas/musica-y-tecnologia-artistica/>

Los resultados de este examen se publicarán el **18 de marzo, 2025** en la **misma página**, junto con la programación de los aspirantes que acreditaron el CMG para presentarse a la segunda etapa de selección interna que se detalla en el siguiente punto.

SEGUNDA ETAPA – EVALUACIÓN DE ÁREA ESPECÍFICA

Esta fase consiste en una reunión presencial con dos propósitos: **I)** realizar una entrevista personal y **II)** llevar a cabo una prueba práctica de solfeo. Las entrevistas y pruebas de solfeo **se aplicarán el 24, 25 y 26 de marzo de 2025 y serán exclusivamente a aquellas personas que hayan aprobado la primera etapa del Proceso Interno de Selección.**

Es indispensable acudir 15 minutos antes de la cita, la cual quedará publicada en la página www.enesmorelia.unam.mx el día 18 de marzo de 2025 con la programación de horarios e instrucciones. **Los resultados de esta fase de selección se publicarán el día 7 de abril de 2025**, en la página de la ENES Morelia (www.enesmorelia.unam.mx).

Las partes de esta fase son:

- I. ENTREVISTA PERSONAL:** en esta entrevista se deberán exponer los motivos por los cuales se desea estudiar esta licenciatura, la disposición de tiempo y el nivel de compromiso para completar el plan de estudios, así como responder preguntas sobre su trabajo, intereses y experiencia.
- II. PRUEBA PRÁCTICA DE SOLFEO:** esta prueba se realizará de manera práctica e individual a cada aspirante de la primera fase. La prueba se basará en la *Guía de Estudios para la Prueba Práctica de Solfeo* que se puede descargar de la página de <https://www.enesmorelia.unam.mx/licenciaturas/musica-y-tecnologia-artistica/>.

La aplicación de las Entrevistas y las Pruebas prácticas de solfeo serán **exclusivamente a**

aquellos/as que hayan aprobado el examen de Conocimientos Musicales Generales (CMG). Es indispensable que el o la aspirante sea puntual a la cita publicada en la página de www.enesmorelia.unam.mx el *día señalado*. Aquellos que lleguen más de 5 minutos tarde a su entrevista no podrán realizarla. Los resultados de esta fase de selección se publicarán en la página de la ENES Morelia (www.enesmorelia.unam.mx) el día **7 de abril de 2025**.

Es importante recordar que la lista publicada de resultados de estas etapas no garantiza el ingreso a la carrera de Música y Tecnología Artística. El ingreso a la licenciatura, según el caso de cada aspirante, está sujeta a la acreditación del Concurso de Ingreso de la UNAM o la liberación del Pase Reglamentado por parte de la Dirección General de Administración Escolar de la UNAM ya que son requisitos **indispensables**.

FECHAS IMPORTANTES PARA CUMPLIR CON LOS PRERREQUISITOS

● REGISTRO AL PROCESO INTERNO DE SELECCIÓN

----- 2 de diciembre de 2024 al 28 de febrero de 2025

● 1era ETAPA: EXAMEN CMG

----- 15 de marzo de 2025: exclusivamente para preseleccionados de la etapa previa.

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS DE LA 1ra ETAPA

----- 18 de marzo de 2025

● 2da ETAPA: ENTREVISTAS Y PRUEBAS PRÁCTICAS DE SOLFEO

----- 24, 25 y 26 de marzo de 2025: exclusivamente para quienes aprobaron la etapa previa.

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS DE LA 2da ETAPA

----- 7 de abril de 2025

● *NO OLVIDES APLICAR AL CONCURSO DE INGRESO DE LA UNAM O LIBERAR TU PASE REGLAMENTADO*

OBSERVACIONES IMPORTANTES E INFORMACIÓN ADICIONAL

1) El proceso para cumplir con estos Requisitos y Prerrequisitos consistirá en:

- i) el registro en www.dgae.unam.mx para realizar la única aplicación del Concurso de Ingreso 2025 de la UNAM o, en su caso, el comprobante de derecho a Pase Reglamentado. En el 2025 habrá una sola aplicación del Concurso nacional de ingreso de la UNAM y su registro es previo a la aplicación del Proceso interno de selección. Es importante señalar que la licenciatura que el aspirante especifica en ese registro no es modificable, incluso si se llegara a no aprobar el Proceso Interno de MyTA.
- ii) el registro en <https://app.enesmorelia.unam.mx/foco> para participar en el Proceso Interno de Selección, **aplicable para todas y todos** los aspirantes.
- iii) aprobar el Proceso Interno de Selección
- iv) aprobar el Concurso de Ingreso de la UNAM o liberar su Pase Reglamentado

2) Guías de estudio para el CMG y la Prueba Práctica de Solfeo:

<https://www.enesmorelia.unam.mx/licenciaturas/musica-y-tecnologia-artistica/>

3) Los aspirantes que no aprueban cualquiera de las fases descritas previamente, no serán aceptados a la carrera de MyTA.

Es importante señalar que este proceso interno es posterior al registro para el Concurso nacional de Ingreso de la UNAM. Aspirantes que no aprueben el prerrequisito interno no podrán modificar la licenciatura de interés en su registro al Concurso de Ingreso de la UNAM. En estos casos no habrá una oportunidad para aplicar a otra licenciatura en la UNAM y tendrán que esperar al siguiente proceso anual de selección.

En los casos de aspirantes con derecho a Pase Reglamentado que no hayan aprobado el prerrequisito interno, tendrán que tramitar su Pase para otra licenciatura, o bien esperar al siguiente proceso anual de selección.

4) Los aspirantes que aprobaron el Proceso Interno y que fueron aceptados por la DGAE deberán realizar, oportunamente, todos los trámites en el Departamento de Servicios Escolares de la ENES Morelia. **Sólo se otorgará la inscripción a quien cumpla cabalmente con todos los requisitos y trámites señalados en esta Convocatoria y la del Concurso de Ingreso de la DGAE.** De no concluir algún trámite se entenderá que el aspirante renuncia a su registro.

**CALENDARIO DEL PROCESO DE SELECCIÓN INTERNO PARA LA
LICENCIATURA EN MÚSICA Y TECNOLOGÍA ARTÍSTICA
2026-1 (inicia en agosto de 2025)**

**APLICABLE PARA: ASPIRANTES POR CONCURSO GENERAL Y
ASPIRANTES CON PASE REGLAMENTADO**

2 diciembre, 2024 - 28 febrero, 2025	Registro en línea y pago de ficha para el examen de Conocimientos Musicales Generales (CMG) https://app.enesmorelia.unam.mx/foco
Sábado 15 marzo, 2025	1ra ETAPA: Aplicación a distancia del examen de Conocimientos Musicales Generales (CMG) Exclusivamente para quienes se inscribieron en tiempo y forma
Miércoles 18 marzo, 2025	Publicación resultados parciales CMG en www.enesmorelia.unam.mx
Lunes, martes, miércoles 24, 25 y 26 marzo, 2025	2da ETAPA: Aplicación de las Evaluaciones de Área Específicas (Entrevista y Prueba Práctica de Solfeo) Exclusivamente para quienes aprobaron la etapa 1
Lunes 7 abril, 2025	Publicación resultados finales CMG + Entrevistas en www.enesmorelia.unam.mx

Es importante recordar que los resultados de este Proceso Interno estarán sujetos a los desempeños del Concurso de Ingreso de la UNAM, a la liberación de solicitudes de Pase Reglamentado, a la disponibilidad de cupo y a los dictámenes de la Dirección General de Administración Escolar (DGAE), por lo que no garantizan el ingreso a la carrera de Música y Tecnología Artística.