



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA  
MUSICA Y TECNOLOGIA ARTISTICA**



**HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2026-2**

27 de enero del 2026

CLVPLAN	CLVASG	ASIGNATURA	PROFESOR(A)	GRUPO	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SÁB	SALÓN	CUPO
2057	0108	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO I	ESPEJEL CRUZ ELIZABETH	1221		13:30 16:30			10:00 13:00		BL	30
2057	0200	COMPOSICION II LA MUSICA TONAL S. XIX	WILDE EMMA MARGARET BELLHOUSE	1221		11:00 13:00		08:30 11:30			BL	30
2057	0201	ENSAMBLE II INTERPRET REFUERZO SONOR	LOMELI BRAVO FERNANDO JAVIER	1221	09:00 13:00						F002	20
2057	0202	HISTORIA, SOCIEDAD Y MUSICA	OROPEZA TENA ROBERTO	1221			08:00 10:00				F001	30
2057	0203	INGLES (2 SEMESTRE)	GARCIA RIOS LEONEL	1221	13:30 15:30		13:30 15:30				F211	99
2057	0204	INSTRUMENTACION Y ORGANOLOGIA II	MARTINEZ VIRUETTE ERICK FERNANDO	1221				12:00 14:00			BL	30
2057	0205	PRODUCCION MUSICAL I	MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO	1221				14:30 17:30			F001	30
2057	0206	PROYECTO ARTISTICO INTEGRAL II	LACH LAU JUAN SEBASTIAN	1221			10:30 13:30				F001	30
2057	3801	REDACCION DE TEXTOS ACADEMICOS	CASAL CASAL SILVANA BEATRIZ	1221			16:00 18:00				BL	30
2057	3809	REMEDIAL SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO	ESPEJEL CRUZ ELIZABETH	1221					13:30 15:30		F001	30
2057	3809	REMEDIAL SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO	ESPEJEL CRUZ ELIZABETH	1221		09:00 11:00					BL	30



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA  
 MUSICA Y TECNOLOGIA ARTISTICA**



**HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2026-2**

*27 de enero del 2026*

CLVPLAN	CLVASG	ASIGNATURA	PROFESOR(A)	GRUPO	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SÁB	SALÓN	CUPO
2057	0400	ARTE CONTEMPORANEO	WILDE EMMA MARGARET BELLHOUSE	1241				12:00 14:00			F105	12
2057	0401	COMPOSICION IV POLIFONIA PARAMETROS	DUARTE GARCIA MARIO ALBERTO	1241	15:30 18:30				10:00 13:00		F002	20
2057	0402	ENSAMBLE IV INTERPRETACION ELEMENTOS	LOVELLSMITH JASMINE CHARA WYCOFF	1241		08:30 12:30					F002	20
2057	0403	INGLES (4 SEMESTRE)	GARCIA RIOS LEONEL	1241	13:30 15:30		13:30 15:30				F106	99
2057	0404	ORQUESTACION II	RUFINO NAKAMURA TONALLI	1241			10:00 13:00				F002	20
2057	0405	PROYECTO ARTISTICO INTEGRAL IV	LACH LAU JUAN SEBASTIAN	1241				14:30 17:30			F002	20
2057	0406	SINTESIS Y DISENO SONORO	COLASANTO FIORE FRANCISCO	1241		13:00 16:00					F002	20
2057	3864	REMEDIAL ARMONIA Y ANALISIS II	ESPEJEL CRUZ ELIZABETH	1241	09:00 13:00						F001	30



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA  
 MUSICA Y TECNOLOGIA ARTISTICA**



**HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2026-2**

27 de enero del 2026

CLVPLAN	CLVASG	ASIGNATURA	PROFESOR(A)	GRUPO	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SÁB	SALÓN	CUPO
2057	0600	ENSAMBLE VI: INTERPRETACION INTERACTIVA	LOPEZ PINEDA IVAN	1261			11:30 13:30				BL	30
2057	0600	ENSAMBLE VI: INTERPRETACION INTERACTIVA	LOPEZ PINEDA IVAN	1261				09:00 11:00			F002	20
2057	0601	GESTION DE PROYECTOS MUSICALES I	SIGAL SEFCHOVICH JORGE RODRIGO	1261	09:00 13:00						C004	32
2057	0602	INGLES (6 SEMESTRE)	GARCIA RIOS LEONEL	1261	13:30 15:30		13:30 15:30				A101	99
2057	0603	PROYECTO ARTISTICO INTEGRAL VI	WILDE EMMA MARGARET BELLHOUSE	1261					13:30 15:30		F002	20
2057	0603	PROYECTO ARTISTICO INTEGRAL VI	WILDE EMMA MARGARET BELLHOUSE	1261		13:30 16:30					F001	30
2057	0604	SISTEMAS COMPOSICIONALES INTERACTIVO	LACH LAU JUAN SEBASTIAN	1261		10:00 13:00			10:00 13:00		F001	30
2057	0605	ARREGLO DE MUSICA POPULAR. PEQUENO ENSAMBLE	LOVELLSMITH JASMINE CHARA WYCOFF	1261			08:00 11:00				BL	30
2057	0606	ORQUESTACION IV	DUARTE GARCIA MARIO ALBERTO	1261				11:30 14:30			F002	20



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA**  
**MUSICA Y TECNOLOGIA ARTISTICA**



**ENES**  
**MORELIA**

**HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2026-2**

*27 de enero del 2026*

CLVPLAN	CLVASG	ASIGNATURA	PROFESOR(A)	GRUPO	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SÁB	SALÓN	CUPO
2057	0702	INGLES (7 SEMESTRE)	CARDOSO GOMEZ MELBA SELENE	1271	13:30 15:30		13:30 15:30				SV01	99



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA  
MUSICA Y TECNOLOGIA ARTISTICA**



**HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2026-2**

*27 de enero del 2026*

CLVPLAN	CLVASG	ASIGNATURA	PROFESOR(A)	GRUPO	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SÁB	SALÓN	CUPO
2057	0801	INGLES (8 SEMESTRE)	ESCARCEGA LLERENAS ROCIO	1281	13:30 15:30		13:30 15:30				B103	99
4084	0004	CIRCUIT BENDING	DUARTE GARCIA MARIO ALBERTO	1281					08:00 10:00		F002	20
4084	0006	DISEÑO Y PROGRAMACION DE PAGINAS WEB Y APPS	MARTINEZ VIRUETTE ERICK FERNANDO	1281					10:00 12:00		FC202	30
4084	0008	PLANEACION DIDACTICA EN MUSICA Y TECNOLOGIA	DUARTE GARCIA MARIO ALBERTO	1281		12:30 14:30					C004	32
4084	0800	ENSAMBLE VIII: PRODUCCION MONTAJE	RUFINO NAKAMURA TONALLI	1281	09:00 13:00						BL	30
4084	0802	PROYECTO TERMINAL II	DUARTE GARCIA MARIO ALBERTO	1281			09:00 13:00				C004	32
4084	0802	PROYECTO TERMINAL II	DUARTE GARCIA MARIO ALBERTO	1281		08:00 12:00	09:00 13:00				C004	32
4084	0803	CURADURIA Y DIFUSION DE LAS ARTES MUSICALES	WILDE EMMA MARGARET BELLHOUSE	1281			15:30 19:30				F001	30
4084	0804	HERRAMIENTAS COMPOSICIONALES COMPLEMENTARIAS	COLASANTO FIORE FRANCISCO	1281				09:00 14:00			C004	32



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA  
MUSICA Y TECNOLOGIA ARTISTICA**



**HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2026-2**

*27 de enero del 2026*

CLVPLAN	CLVASG	ASIGNATURA	PROFESOR(A)	GRUPO	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SÁB	SALÓN	CUPO
4085	0004	CIRCUIT BENDING	DUARTE GARCIA MARIO ALBERTO	1282					08:00 10:00		F002	20
4085	0006	DISEÑO Y PROGRAMACION DE PAGINAS WEB Y APPS	MARTINEZ VIRUETTE ERICK FERNANDO	1282					10:00 12:00		FC202	30
4085	0008	PLANEACION DIDACTICA EN MUSICA Y TECNOLOGIA	DUARTE GARCIA MARIO ALBERTO	1282		12:30 14:30					C004	32
4085	0800	ENSAMBLE VIII: PRODUCCION MONTAJE	RUFINO NAKAMURA TONALLI	1282	09:00 13:00						BL	30
4085	0802	PROYECTO TERMINAL II	SIGAL SEFCHOVICH JORGE RODRIGO	1282		08:00 12:00	09:00 13:00				C004	32
4085	0802	PROYECTO TERMINAL II	SIGAL SEFCHOVICH JORGE RODRIGO	1282			09:00 13:00				C004	32
4085	0805	PRACTICAS DE SONORIZACION	MOLLER JENSEN RAUL IGNACIO	1282				09:00 14:00			F001	30
4085	0806	SOFTWARE LIBRE APLICABLE A LA MUSICA	MARTINEZ VIRUETTE ERICK FERNANDO	1282				14:30 16:30			BL	30



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA**  
**MUSICA Y TECNOLOGIA ARTISTICA**



**ENES**  
**MORELIA**

**HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2026-2**

*27 de enero del 2026*

CLVPLAN	CLVASG	ASIGNATURA	PROFESOR(A)	GRUPO	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SÁB	SALÓN	CUPO
4084	0007	MUSICA POPULAR EN LA ERA GLOBAL	LOMELI BRAVO FERNANDO JAVIER	1280	16:00 18:00						F001	30
4084	0009	VIDEO DIGITAL	RAMOS FLORES CHRISTOPHER	1280					12:00 14:00		C004	32
4085	0007	MUSICA POPULAR EN LA ERA GLOBAL	LOMELI BRAVO FERNANDO JAVIER	1280	16:00 18:00						F001	30
4085	0009	VIDEO DIGITAL	RAMOS FLORES CHRISTOPHER	1280					12:00 14:00		C004	32



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA  
 MUSICA Y TECNOLOGIA ARTISTICA**



**HORARIOS POR GRUPO - SEMESTRE 2026-2**

*27 de enero del 2026*

CLVPLAN	CLVASG	ASIGNATURA	PROFESOR(A)	GRUPO	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SÁB	SALÓN	CUPO
2057	0011	MEXICO NACION MULTICULTURAL	PIMENTEL AVILA BEATRIZ ALEJANDRA	12TT					08:00 10:00		SV01	15
2057	0012	PERSPECTIVA DE GENERO	HERRERA AGUILAR EUNICE	12TT					08:00 10:00		A202	2
2057	0012	PERSPECTIVA DE GENERO	IBARRA ROJAS ELENA ALEJANDRA	12TT					08:00 10:00		A201	2
2057	0012	PERSPECTIVA DE GENERO	MANRIQUE ASCENCIO DIANA ALEJANDRA	12TT					08:00 10:00		A203	2
2057	0012	PERSPECTIVA DE GENERO	MORALES MAGANA MARCELA	12TT					08:00 10:00		D105	2
2057	0014	DERECHOS HUMANOS	VILLALPANDO GUTIERREZ ABIGAIL	12TT					08:00 10:00		C003	2
2057	0015	PENSAMIENTO CRITICO	WULSCHNER MONTES MILITZA	12TT					08:00 10:00		C002	2
2057	3871	RACISMOS Y XENOFOBIAS EN MEXICO	PIMENTEL AVILA BEATRIZ ALEJANDRA	12TT					08:00 10:00		SV02	15